

Philipp zu Eulenburg
(1847–1921)

Rosenlieder Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩. = 60, Frei im Vortrag

Violine 1 *mp* *cresc.*

Violine 2 *p* *cresc.*

Viola *p* *cresc.*

Violoncello *cresc.*

Kontrabass *cresc.*

musicalion
click for more

6

Vl.1 *(cresc.)* *mf*

Vl.2 *(cresc.)* *mf*

Va. *(cresc.)* *mf*

Vc. *(cresc.)* *mf*

Kb. *(cresc.)* *mf*

Attribution, non-commercial, share alike.

11

Vl.1

Vl.2

Va.

Vc.

Kb.

16

Vl.1

Vl.2

Va.

Vc.

Kb.

musicalion
click for more

pp

pp

21

Vl.1

Vl.2

Va.

Vc.

Kb.

mp

pp

cresc.

26

Vl.1

(cresc.) — *mp*

Vl.2

Va.

Vc.

Kb.



31

Vl.1

pp

Vl.2

mf

Va.

mf

Vc.

mf

Kb.

mf

pp

pp

pp

pp

pp

Rosenlieder

Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩. = 60, Frei im Vortrag

musicalion
click for more

Rosenlieder

Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩. = 60, Frei im Vortrag

p *cresc.*

(cresc.) *mf*

pp

mf *pp*

Rosenlieder

Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩. = 60, Frei im Vortrag

5

9

13

17

22

27

32

p

cresc.

mf

mp

pp

mf

pp

musicalion
click for more

Rosenlieder

Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩. = 60, Frei im Vortrag

p *cresc.* - - - -

6 *(cresc.)* - - - - *mf*

11 *mf*

16 *pp*

22

28 *mf*

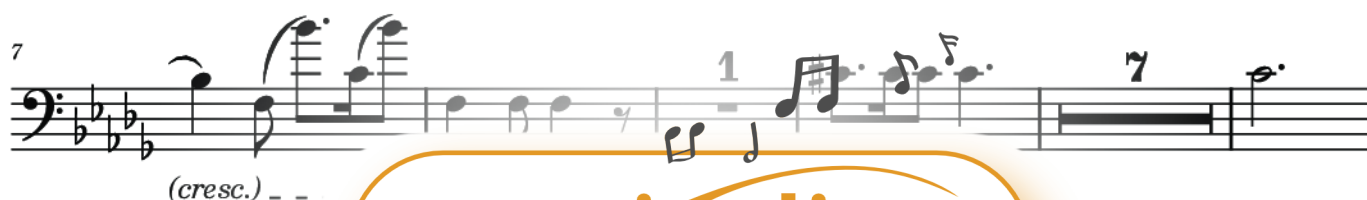
33 *pp*

musicalion
click for more

Rosenlieder

Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩. = 60, Frei im Vortrag



Type: Sheet music

Título: [Songs of Roses - No. 3 Climbing Rose](#)

Compositor: [Philip zu Eulenburg](#)

Época: Romanticismo

Tema: Amor

Categoría: Canciones de las rosas

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Música de cámara cuerdas

Arrangement: Violín 2+Viola+Violoncello+Contrabajo

Instrumentación: Contrabajo = Cb(1), Viola = Vla(1), Violín = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Arrangement for string quintet