



Gelobt sei Gott im höchsten Thron

Oster-Choral für gemischten Chor a cappella oder mit gleichartiger Orgelbegleitung

Melchior Vulpius, ca. 1570 - 1615

Text: Michael Weiße (1531)

S
1. Ge-lobt sei Gott im höch-sten Thron, samt sei-nem ein-ge-bor-nen Sohn, der für uns
2. Des Mor-gens früh am drit-ten Tag, da noch der Stein am Gra-be lag, er-stand er

A
1. Ge-lobt sei Gott im höch-sten Thron, samt sei-nem ein-ge-bor-nen Sohn, der für uns
2. Des Mor-gens früh am drit-ten Tag, da noch der Stein am Gra-be lag, er-stand er

T
1. Ge-lobt sei Gott im höch-sten Thron, samt sei-nem ein-ge-bor-nen Sohn, der für uns
2. Des Mor-gens früh am drit-ten Tag, da noch der Stein am Gra-be lag, er-stand er

B
1. Ge-lobt sei Gott im höch-sten Thron, samt sei-nem ein-ge-bor-nen Sohn, der für uns
2. Des Mor-gens früh am drit-ten Tag, da noch der Stein am Gra-be lag, er-stand er

5
hat ge-nug ge-tan. Hal-le-lu-ia, hal-le-lu-ja.
frei ohn al-le

hat ge-nug ge-tan. Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja.
frei ohn al-le

8
hat ge-nug ge-tan. Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja.
frei ohn al-le Klag.

hat ge-nug ge-tan. Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja.
frei ohn al-le Klag.

3. und 4. Strophe

S
3. Der En-gel sprach: "Nun fürcht euch nicht, denn ich weiß wohl, was euch ge-bricht: Ihr sucht Je-
4. Er ist er-stand-en von dem Tod, hat ü-ber-wun-den al-le Not. Kommt. seht, wo

A
3. Der En-gel sprach: "Nun fürcht euch nicht, denn ich weiß wohl, was euch ge-bricht: Ihr sucht Je-
4. Er ist er-stand-en von dem Tod, hat ü-ber-wun-den al-le Not. Kommt. seht, wo

T
3. Der En-gel sprach: "Nun fürcht euch nicht, denn ich weiß wohl, was euch ge-bricht: Ihr sucht Je-
4. Er ist er-stand-en von dem Tod, hat ü-ber-wun-den al-le Not. Kommt. seht, wo

B
3. Der En-gel sprach: "Nun fürcht euch nicht, denn ich weiß wohl, was euch ge-bricht: Ihr sucht Je-
4. Er ist er-stand-en von dem Tod, hat ü-ber-wun-den al-le Not. Kommt. seht, wo

5

sus, den find't ihr nicht. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.
er ge - le - gen hat"

sus, den find't ihr nicht. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.
er ge - le - gen hat

8

sus, den find't ihr nicht. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.
er ge - le - gen hat

sus, den find't ihr nicht. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.
er ge - le - gen hat

5. und 6. Strophe

S

5. Nun bit - ten wir dich, Je - su Christ, weil du vom Tod er - stan - den bist: Ver - lei - he,
6. O ma - che un - ser Herz be - reit, da - mit von Sün - den wir be - freit dir mö - gen

A

5. Nun bit - ten w
6. O ma - che u

T

8

5. Nun bit - ten wir dich, Je - su Christ, weil du vom Tod er - stan - den bist: Ver - lei - he,
6. O ma - che un - ser Herz be - reit, da - mit von Sün - den wir be - freit dir mö - gen

B

5. Nun bit - ten wir dich, Je - su Christ, weil du vom Tod er - stan - den bist: Ver - lei - he,
6. O ma - che un - ser Herz be - reit, da - mit von Sün - den wir be - freit dir mö - gen

musicalion
klicken für mehr

5

was uns se - lig ist. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.
sin - gen al - le - zeit.

was uns se - lig ist. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.
sin - gen al - le - zeit.

8

was uns se - lig ist. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.
sin - gen al - le - zeit.

was uns se - lig ist. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.
sin - gen al - le - zeit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gelobt sei Gott im höchsten Thron \(Oster-Choral\)](#)

Komponist: [Melchior Vulpius](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Fassung a cappella, die auch mit Orgel begleitet werden kann.