

# Sehnsucht - Lied der Taiga

Langs. Walzer

Frad Weyrich / Rudi Bauer

Bearb.: H.-H. Plassmann

C G7 C

Sehn - sucht heißt ein al - tes Lied der Tai - ga, das schon da - mals  
Sehn - sucht lag im Spiel der Ba - la lei - ka, wenn sie a - bends

G7 C C Am A7 Dm E

mei - ne Mut - ter sang. Heut a - bend blei - ben da - von nur kur - ze  
vor dem Haus er

*Fine* klang.

13 Am E7 Am

Träu - me, die in lan - gen Näch - ten oft vor mir ent - steh'n, und tau - send

19 A7 Dm E Am E7 F7 E7

Äng - ste, daß ich es ver - säu - me, die ge - lieb - te Tai - ga noch ein - mal zu

25 Am G7 C G7 C

sehn. Sehn - sucht sind die vie - len hei - ßen Trä - nen

31 G7 C

und die Hoff - nung, die im Her - zen schwingt. Sehn - sucht liegt noch

37 G7 C G7 C

im - mer in den Tö - nen, a - bends, wenn das al - te Lied er - klingt.

43 D7 Hm H7 Em F# Hm F#7

ler, die wie grau - e

**musicalion**  
klicken für mehr

49 F7 F#7 Hm H7 Em F#

Schat - ten oft vor mir ent - steh'n, neb - li - ge Flüs - se tau - be - deck - te

55 Hm F#7 G7 F#7 Hm

Wäl - der, al - les möcht ich ein - mal. *rit.* ein - mal wie - der - seh'n. DC.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Sehnsucht - Lied der Taiga](#)

*Komponist:* [Frad Weyrich](#)

*Epoche:* 20. Jahrhundert

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Schlager

*Schwierigkeit:* Leicht

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>X+Keyboard

*Instrumentierung:* Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Keyboard (elektr.) = Ky(1)