

Viel Stroh zu Gold spinnen

- Stimmenauszug Violine -

Eva-Maria Opahle, Mai 2026
© Götte-Schmidt, Furtwangen
Harmonien: J.S.Bach, BWV 893

Allegro, MM: ♩ = ca. 55

Violine

6 Viola Profonda:

f fff sub.

11 *fff* *mp*

15 *mf* *tr*

18 *mf*

21 *mf*

24 *mf* *tr* *tr* $\frac{3}{4}$

29 *mf* *tr* *mf*

37 *mf* *mf*

musicalion
klicken für mehr

48

mf *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

56

mf >

Kontrabass:

mf

mp

mf

64

mp



68

mp

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Viel Stroh zu Gold spinnen](#)

Komponist: [Eva-Maria Opahle](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine+Viola+Violoncello+Viola Profonda+[Vla+Kb]

Instrumentierung: Viola (Bratsche) = Vla(1), Viola Profonda = VlaPfda(1),
Violine (Geige) = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1), Kontrabass = Kb(1), Viola
(Bratsche) = Vla(1)

Streichquintett für Violine, Viola, Viola Profonda, Cello und Kontrabass

- Die Stimme der Viola Profonda kann von einem Cello übernommen werden

-