

Ave Maria Messe

Gloria

Quelle: Franz Xaver Engelhart (1861 - 1924)

Arr. Bernard Müller 2020/07

Andantino

Solo: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

beschwingt

Chor

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

bo - nae, bo - nae, vo - lun - ta - tis.

12 *Sopran Solo*

Lau - da - mus, lau - da-mus te, be - ne - di - ci-mus te, a-do

Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

Glo - ri - a, glo - ri - a,

17

ra - mus te, gro - ri - fi - ca mus te,

glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

glo ri - a in ex - cel - sis De - o.

21

gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am,

Gra - ti - as ti - bi prop - ter mag - nam tu - am,

Gra - ti - as ti - bi prop - ter mag - nam tu - am,

musicalion
klicken für mehr

28

Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

Do - mi - ne De - us, Pa - ter om - ni - po - tens.

35

Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te, Je-su, Je-su, Chri-ste,
Je-su, Chri-ste,

43

Do-mi-ne De-us, A-gnus De-i, Fi-li-us, Fi-li-us Pa-tris:

51

p

qui tol-lis - re no-bis;

60

qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, su-si-pe de pre-ca-ti-o-nem

69

no-stram. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris:

76 *p* *langsamer*

mi - se - re re no - bis.

80 *beschwingt*

Quo - ni - am tu so - lus, tu so - lus Sanc - tus,

84

tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus:

89 *Sopran Solo*

Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, cum San - cto

mf

leiser

Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, Glo - ri - a, glo - ri - a,

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ave Maria Messe - 3 - Gloria](#)

Komponist: [Franz Xaver Engelhart](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Sommer, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)