

Wenn es Nacht wird in Paris

Jean Wiener

Bearb.: H.-H. Plassmann

Slow Fox

Sehr langsam

Dreh dich nicht um nach frem-den

Schat-ten, Dreh dich nicht um und bleibt nicht stehn! Laß die frem-den Schat-ten stumm vor -

ü - ber - gehn, vor - ü - ber-gehn. Dreh dich nicht um nach frem-den

Schrit-ten, st du auch im Ge - hei - men

den dunk-len Drang, folg nicht dem frem - den Schick-sal auf sei-nem Gang.

Geh dei-nen Weg, den man dir wies, wenn es Nacht wird, wenn es Nacht wird in Pa -

ris, wenn es Nacht wird, wenn es Nacht wird in Pa - ris.

1. 2.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wenn es Nacht wird in Paris](#)

Komponist: [Jean Wiener](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Filmmusik

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Keyboard

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Keyboard (elektr.) = Ky(1)