

Kriminal-Tango

Tango

Piero Trombetta
Bearb.: H.-H. Plassmann

f

Fm⁷ Fm⁶ Cm

1. Und sie tanz-ten ei-nen Tan-go, _____
2. Tan-go, _____
3. Tan-go, _____

Fm G⁷ C F C

G⁷ G⁷

musicalion
klicken für mehr

"Ba-by, _____
pel-le: _____
fin-den, _____

C C

— wenn ich aus-trink', machst du dicht." _____
— "Hab'n Sie nicht was Hei-ßes da?" _____
14 — was da-ran ver-däch-tig wär'. _____
Dann be-stelt er zwei Man-hat-tan, _____
Denn sie kön-nen ja nicht wis-sen, _____
Nur der Herr da mit dem Knei-fer, _____

C⁷ C⁷

— und dann kommt ein Herr mit Knei-fer. _____
— was da zwi-schen Tag und Mor-gen _____
18 — dem der Schuß im Dun-keln galt,, _____
Jack trinkt aus und Ba-by zit-tert, _____
in der nächt-li-chen Ta-ver-ne _____
könnt' viel-leicht noch et-was sa-gen, _____

doch dann löscht sie schnell das Licht. _____
 bei dem Tan - go schon ge - schah. _____ KRI - MI - NAL - TAN - GO _____ in der Ta -
 doch der Herr, der sagt nichts mehr. _____

22

Fm⁷ Fm⁶

ver - ne, _____ Dunk - le Ge - stal - ten, _____ ro - te La - ter - ne. _____

27

Cm Fm A^b Cm

1. A - bend für A - bend _____ lo - dert die Lun - te, _____ sprü - hen - de
 2. glü - hen - de Bli - ke _____ mi - den - de Span - nung _____ Und in die
 3. A - bend für _____ denn die - ser

32

C⁷ D^b Fm

Span - nung _____ liegt in der Luft. _____ Und sie tanz - ten ei - nen
 Span - nung, _____ da fällt ein Schuß. _____ Und sie tanz - ten ei - nen
 Tan - go _____ 1. - 2.

37

D^{b9} D⁷ G D⁵⁻ G

3. _____ geht nie vor - bei. _____

41

G⁷ C F C G⁷ C

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kriminal-Tango](#)

Komponist: [Pietro Trombetta](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Keyboard

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Keyboard (elektr.) = Ky(1)