

Mambo Italiano

Bob Merrill
Bearb.: H.-H. Plassmann

Mambo

First system of musical notation for 'Mambo'. It features a piano introduction in C minor, 4/4 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Chords are indicated below the staff: Cm, Fm, Cm, Cm7, A^{dim}, A^b7, G7. The system ends with a 'rit.' (ritardando) marking.

Mein Schiff, das fuhr nach Na-po-li, ins Wun-der-land der Me-lo-die. Und als ich lausch-te ei-nem

Second system of musical notation. The melody continues with the lyrics. Chords are indicated below the staff: Cm, Fm, G7, Cm, B, A^s.

Fi-scher-Chor, c'

musicalion
klicken für mehr

tempo)

he Mam-bo I - ta - lia - no!

Third system of musical notation. The melody continues with the lyrics. Chords are indicated below the staff: Cm, Fm, G7, Cm, Fm, G7. The system ends with a 'f' (forte) marking.

He Mam - bo, he Mam - bo I - ta - lia - no! He Mam - bo, he Mam - bo I - ta - lia - no!

Fourth system of musical notation. The melody continues with the lyrics. Chords are indicated below the staff: Cm, Fm, G7, Cm, Fm, G7.

Un-ter Pal-men und Zi-tro-nen zwi-schen Trau-ben und Me-lo-nen. He Mam-bo! So et - was war noch nie da.

Fifth system of musical notation. The melody continues with the lyrics. Chords are indicated below the staff: Cm, Cm, Fm, G7.

He Mam-bo! Den tanzt die Sig-no-ri-na. He Mam-bo! So gut wie Ar-gen-ti-na. Und der al-te Man-do-li-no

sitzt bei sei-nem ro-ten Vi-no ganz al-lein denn kei-ner will die Klim-pe rei'n von Lie-be und a -

mo - re hö - ren und die Leu-te schwö-ren auf den Tanz aus Bue-nos Ai-res, denn das ist doch mal was Neu-es.

musicalion
klicken für mehr

He Mam-bo, he lia-no. He Mam-bo, he

Mam-bo I - ta - lia-no. Un-ter Süd - i - ta-liens Pi-nien tanzt man wie in Ar-gen-ti-nien Mam - bo, -

Mam-bo I - ta - lia - no! lia - no

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Mambo Italiano](#)

Komponist: [Bob Merrill](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Keyboard

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Keyboard (elektr.) = Ky(1)