

In den Zeiten

Andreas Gleiß (2026)

1. Introitus: Enter the Queen

$\text{♩} = 120$

Klar. in B

Klavier

musicalion
klicken für mehr

17

f

22

p

26

mf

musicalion
klicken für mehr

29

f

32

34

f *mp* *mf*

38

p *legato* *p*

42

p

musicalion
klicken für mehr

46

f *f*

50

52

54

l'istesso tempo ♩ = ♩ 3+3+4

musicalion
klicken für mehr

56

rit.

2. Intermezzo: Back stage

3+2+2+3 ♩ = 76-80

57

pp
sempre legato
una corda
sempre pp

59

61

musicalion
klicken für mehr

63

pp

66

69

71

73

76

p

78

tr

80

mp
mf
tr

musicalion
klicken für mehr

82

85

10/8

f

87

6/8

5/4

90

musicalion
klicken für mehr

3. Monocle: The Show Will Go On

92 Fließend ♩ = 104

95 *poco rit.* *a tempo* *p*

100 *poco rit.* *pp*

105 *p* *mp* *p* *mp* *3+3+2*

musicalion
klicken für mehr

110

p *mp* *mf*

114

sub p *sub pp*

118

pp *p*

musicalion
klicken für mehr

122

p

126

p

pp

130

mp

mf

mp

mf

134

f

ff

musicalion
klicken für mehr

138

ff

161 **Tempo I, fließend**

p
tre corde

165

p

169

musicalion
klicken für mehr

174

p *mp* *pp* *mp*

3+3+2

179

mp

183

mf

mf

f

187

ff

ff

molto ritard.

190

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [In den Zeiten](#)

Komponist: [Andreas Gleiß](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusik

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Blasinstrumente mit Klavier/Orgel

Arrangement: Klarinette B+Klavier

Instrumentierung: Klarinette = Klar Pitch B(1), Klavier = Kl(1)