

Schau in meine Augen

Lied u. langsamer Foxtrot aus dem Film „Heimweh nach Dir“

Text: v. Pinelli / Schwenn

Musik: Heino Gaze

Medium Slow

The piano introduction is in 3/4 time, key of B-flat major. It features a series of chords in the right hand and single notes in the left hand. The tempo is marked 'Medium Slow'. The introduction ends with a 'poco rit.' (slightly slower) marking.

REFRAIN

The first line of the refrain is in 3/4 time. The vocal melody is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The tempo is marked 'a tempo (frei)' and the dynamics are 'mf espr.' (moderato-forte, expressive). The lyrics are: 'Schau in mei - ne Au - gen, tief in mei - ne Au - gen, schau, dann'.

The second line of the refrain is in 3/4 time. The vocal melody is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The tempo is marked 'a tempo (frei)' and the dynamics are 'mf espr.' (moderato-forte, expressive). The lyrics are: 'wirst du mei - ne gro - ße Lie - be sehn! Wenn die Lip - pen schwei - gen,'.

The third line of the refrain is in 3/4 time. The vocal melody is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The tempo is marked 'a tempo (frei)' and the dynamics are 'mf espr.' (moderato-forte, expressive). The lyrics are: 'wird mein Blick dir zei - gen: ich kann nie mehr von dir gehn!'.

Schau in mei - ne Au - gen, tief in mei - ne Au - gen,

poco rit.
mf
a tempo

schau, dann weißt du, daß uns nichts mehr tren - nen kann! Du ge -

cresc.



hörst zu mir wie ich zu dir, du fängst heut' das Le - ben

mf
rit.

VERS Chor oder Zwischenspiel

an! Siehst du die Bäu - me blü - hen und nachts die Ster - ne glü - hen? Hörst du die

a tempo
p

Gei - gen klin - gen und tau - send En - gel sin - gen? Fühlst du, mit mir ver - bun - den,

den Zau - ber die - ser Stun - den? Der Weg ist nicht mehr weit von

musicalion
klicken für mehr

mir zu dir!

dim. e rit.

cresc.

p

D.S. al Coda

f

rit.

p

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Schau in meine Augen](#)

Komponist: [Heino Gaze](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Filmmusik

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Lied u. langsamer Foxtrot aus dem Film „Heimweh nach Dir“