

Gotthart Schulz

$\text{J} = 100$

klicken für mehr

a tempo

Jesus Christus, unser Heiland

stan-den, die Sünd hat er ge-fan-gen. Ky-ri-e e-le-i-son.

stan-den, die Sünd hat er ge-fan-gen. Ky-ri-e e-le-i-son.

stan-den, die Sünd hat er ge-fan-gen. Ky-ri-e e-le-i-son.

stan-den, die Sünd hat er ge-fan-gen. Ky-ri-e e-le-i-son.

stan-den, die Sünd hat er ge-fan-gen. Ky-ri-e e-le-i-son.

musicalion

klicken für mehr

Strophe 2

a tempo

mf

f

f

f

mf pizz.

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son

f Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e - e -

f Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e - e -

musicalion
klicken für mehr

6

mf

mp

mp

mf

mp

mf

mf

arco mp

mf

Christus unser Heiland, Christus unser Heiland, le - i - son,

Christus unser Heiland, Christus unser Heiland, le - i - son,

Christus unser Heiland, Christus unser Heiland, le - i - son,

Christus unser Heiland, Christus unser Heiland, le - i - son,

Christus unser Heiland, Christus unser Heiland, le - i - son,

11

Chri - stus un-ser Hei-land, der den Tod ü - ber - wand,

Chri - stus un-ser Hei-land, der den Tod, der den Tod ü -

Chri - stus un-ser Hei-land, der den Tod, der den Tod.

Chri - stus un-ser Hei-land, der den Tod,

musicalion

klicken für mehr

16

[illegible]

20

ist auf - er - stan - den, die Sünd hat er ge-fan -

ist auf - er - stan - den, die Sünd hat er ge -

ist auf - er - stan - den, die Sünd hat

ist auf - er - stan - den, die

25

gen. Ky - ri - e e - le - i - son.

fan - gen. Ky - ri - e e - le - i - son.

er ge - fan - gen. Ky - ri - e e - le - i - son.

Sünd hat er ge - fan - gen. Ky - ri - e e - le - i - son.

Strophe 3

♩ = 100

mf

f (Chor oder Solo)

Ky-ri-e e-le-i-son, Ky-ri-e e-le-i-son, Ky-ri-e, Ky-ri-e e-le-i-son, Ky-ri-e

mp

Je - sus Chris - tus un - ser Hei -

mp

Je - sus Chris - tus un - ser Hei -

mp

Je - sus Chris - tus un - ser Hei -

Je - sus Chris - tus un - ser Hei -

musicalion
klicken für mehr

7

mp

e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e Ky -

land, der den Tod ü - ber - wand,

land, der den Tod ü - ber - wand,

land, der den Tod ü - ber - wand,

12

ri - e e - le - i son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e,

ist auf - er - stan - den, die Sünd hat er ge - fan - gen. Ky -

ist auf - er - stan - den, die Sünd hat er ge - fan - gen. Ky -

ist auf - er - stan - den, die Sünd hat er ge - fan - gen. Ky -

17

Ky - ri - e, e - le - i son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

- ri - e e - le - i - son.

- ri - e e - le - i - son.

- ri - e e - le - i - son.

Strophe 4

♩ = 100 *a tempo*

f

Der ohn Sün - den war ge - bo - ren, trug für uns Got-es Zorn, der uns ver -

f

Der ohn Sün - den war ge - bo - ren, trug für uns Got-es Zorn, der uns ver -

f

Der ohn Sün - den war ge - bo - ren, trug für uns Got-es Zorn, der uns ver -

f

Der ohn Sün - den war ge - bo - ren, trug für uns Got-es Zorn, der uns ver -



7

söh-net, daß Gott uns sein Huld gön - net. Ky-ri - e e-le-i - son.

söh-net, daß Gott uns sein Huld gön - net. Ky-ri - e e-le-i - son.

söh-net, daß Gott uns sein Huld gön - net. Ky-ri - e e-le-i - son.

söh-net, daß Gott uns sein Huld gön - net. Ky-ri - e e-le-i - son.

♩ = 120

Strophe 5

mf $\leq$ f

mf $\leq$ f

Tod _____

mf $\leq$ f

Tod _____

mf $\leq$ f

Tod _____

mf $\leq$ f

Tod _____

Tod _____

mf $\leq$ f



4

mf $\leq$ f

mf $\leq$ f

Sünd _____

mf $\leq$ f

Sünd _____

mf $\leq$ f

Sünd _____

mf $\leq$ f

Sünd _____

Sünd _____

arco

mf $\leq$ f

pizz.

7

mf < *f*

mf < *f*

Le - ben und Ge - nad,

mf < *f*

mf < *f*

Le - ben und Ge - nad,

mf < *f*

mf < *f*

Le - - ben und Ge - nad,

mf < *f*

mf < *f*

Le - ben und Ge - nad,

mf < *f*

arco



11

alls in Hän - den er hat. Er kann er - ret - ten al - le die zu ihm tre - ten.

alls in Hän - den er hat. Er kann er - ret - ten al - le die zu ihm tre - ten.

alls in Hän - den er hat. Er kann er - ret - ten al - le die zu ihm tre - ten.

alls in Hän - den er hat. Er kann er - ret - ten al - le die zu ihm tre - ten.

arco

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

pizz.



21 ♩ = 90

mp *p* *f* *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p* *f* *p*

mm Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son!

mm Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son!

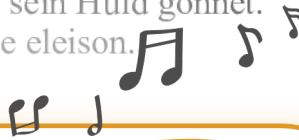
mm Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son!

mm Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son!

p *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Jesus Christus, unser Heiland,
der den Tod überwand,
ist auferstanden,
die Sünd hat er gefangen.
Kyrie eleison

Der ohn Sünden war geboren,
trug für uns Gottes Zorn,
hat uns versöhnet,
dass Gott uns sein Huld gönnet.
Kyrie eleison.



musicalion

klicken für mehr

Kyrie eleison.

Martin Luther-

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jesus Christus, unser Heiland](#)

Komponist: [Gotthart Schulz](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit

Reihe/Zyklus: Geisliche Chormusik

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Klarinette+Kb

Instrumentierung: Klarinette = Klar(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),
Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),
Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Kontrabass = Kb(1)