

Banjo - Benny

Text: Hans Bradtke

Foxtrot - Ballade

Musik: Fritz Schulz-Reichel

Moderato

§ REFRAIN

The first system of the musical score. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part begins with a series of chords in the left hand and a melodic line in the right hand. The vocal line starts with a whole note rest, followed by a half note rest, and then a quarter note rest. The lyrics 'Ban-jo - Ben-ny,' are written under the vocal line.

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'spiel' uns lei-se dei - ne Wei-se vom Heim-weh! Vie-le Ta-ge, lan-ge Jah-re'. The piano accompaniment continues with a steady rhythm.

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'warst du nicht mehr hi dei - ne Lie-der der'. A large, stylized watermark 'musicalion' with the tagline 'klicken für mehr' is overlaid on the center of the page.

The fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Sehn - sucht! Und wir träu-men und wir lau-schen dei-nem Ban-jo und dir. Die'. The piano accompaniment continues with a steady rhythm.

The fifth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Gro-ßen ha-ben Trä-nen in den Au-gen und die Kin-der wis-sen nicht, wa - rum. Hö-ren auf mit Spie-len und mit'. The piano accompaniment continues with a steady rhythm.

Lär-men und sind ganz stumm, Ban-jo - Ben-ny, spiel' uns lei-se dei-ne Wei-se vom Heim-weh!

VERS

Ban-jo - Ben-ny, ei-nen Pen-ny schenkt dir je-der da - für. Auf dem gro-ßen Mis-sis-sip-pi fährt ein

Fine

klei-nes Schiff nach Sü-d am gro-ßen Mis-sis-sip-pi, Ho-a-

musicalion
klicken für mehr

ho - o - ho! Der al-te Maun an Bord war so lan-ge, lan-ge fort, und das war fast ei-ne E-wig-

keit, Nun geht er schon an Länd, ja, man hat ihn kaum er-kannt, doch die Leu-te bit-ten wie in al-ter Zeit:

D.S. al Fine

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Banjo - Benny](#)

Komponist: [Fritz Schulz-Reichel](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Foxtrot - Ballade