

Die Faßnacht ist ein' schöne Zeit

Textursprung unbekannt

Orlando di Lasso (* 1532; † 1594)

1 (♩ = 96)

Sopran
[Discantvs.]

Alt
[Altvs.]

Tenor I
[Die Fünffte
Stimm.]

Tenor II
[Tenor.]

Bass
[Bassvs.]

Die Faß - nacht ist ein' schö - ne Zeit, dar - in - nen seind
Die Faß - nacht ist ein' schö - ne Zeit, dar - in - nen seind fröh -
Die Faß - nacht ist ein' schö - ne Zeit, dar - in - nen seind
Die Faß - nacht ist ein' schö - ne Zeit,
Die Faß - nacht ist ein' schö - ne Zeit,

4

S.
fröh - lich die Leut',

A.
- lich die ind fröh -

T.
I
fröh - lich die seind fröh - lich

T.
II
dar - in - nen seind fröh -

B.
dar - in - nen seind fröh -

musicalion
click for more

6

S.
doch ist sie kalt von Win - den.

A.
- lich die Leut', doch ist sie kalt von Win - den.

T.
I
die Leut', doch ist sie kalt von Win - den.

T.
II
- lich die Leut', doch ist sie kalt von Win - den.

B.
- lich die Leut', doch ist sie kalt von Win - den. Der

9

S. Der Ein', der treibt viel Af - fen - spiel,

A. Der Ein', der treibt viel Af - fen - spiel, viel

T. I. Der Ein', der treibt

T. II. Der Ein', der treibt viel Af -

B. Ein', der treibt viel Af - fen - spiel, viel

11

S. viel Af - fen - spiel, der

A. Af - fen - spiel, der

T. I. viel Af

T. II. - fen - spiel, viel Af - fen - spiel, viel Af - fen - spiel, der

B. Af - fen - spiel, viel Af - fen - spiel,

musicalion
click for more

13

S. An - der auch da - bei sein will, viel

A. An - der auch, der An - der auch da - bei sein will,

T. I. An - der auch, der An - der auch da - bei sein will,

T. II. An - der auch, der An - der auch da - bei sein will,

B. der An - der auch da - bei sein will,

15

S. Nar - ren, viel Nar - ren,

A. viel Nar - ren, viel Nar - ren tut man fin -

T. I viel Nar - ren, viel Nar - ren tut man fin -

T. II viel Nar - ren, viel Nar - ren tut man fin -

B. viel Nar - ren, viel Nar - ren tut man fin -

17

S. viel Nar - ren, viel Nar - ren tut man fin -

A. - den, v: ren tut man fin -

T. I - den, en tut man

T. II - den, viel Nar - ren, viel Nar - ren tut man

B. - den, viel Nar - ren, viel Nar - ren tut man

musicalion
click for more

19

S. - den, viel Nar - ren tut man fin - den.

A. - den, viel Nar - ren tut man fin - den.

T. I fin - den.

T. II fin - den, viel Nar - ren tut man fin - den.

B. fin - den., viel nar - ren tut man fin - den.

Type: Sheet music

Título: [Carnival is a Wonderful Time](#)

Compositor: [Orlando di Lasso](#)

Época: Renacimiento

Tema: Sociabilidad

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATTB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(2)

An entertaining song about the “fifth season,” set to music for a 5-part mixed choir [SATTB]; origin of the text unknown.