

Claude Le Jeune (um 1528-1600)
Quell'eau, quel air

Bearbeitung: Ernő Pasztor

PREMIÈRE PARTIE

Akkordeon 1

Akkordeon 2

Akkordeon 3

Akkordeon 4

Bass

musicalion
klicken für mehr

7

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

14

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

21

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass



27

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

32

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

36

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

musicalion
klicken für mehr

41

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

46

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

52

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

musicalion
klicken für mehr

57

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

62

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

SECONDE PARTIE

68

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

musicalion
klicken für mehr

74

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

81

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

87

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

musicalion
klicken für mehr

94

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

101

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

107

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

musicalion
klicken für mehr

113

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

119

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Quell'eau, quel air](#)

Komponist: [Claude le Jeune](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Tasten

Arrangement: Akkordeon 5

Instrumentierung: Akkordeon = Akk(5)