

So gehe hin und iss dein Brot

T:
M: Georg-Philipp Telemann (1681 - 1767)
TWV 15:5

Freudig erregt

S
So ge - he_ hin und iss dein Brot mit Freu - den. So ge - he_

A
So ge - he hin und iss dein Brot mit Freu - - - - den, ge - he

T
So ge - he_ hin und iss dein Brot mit Freu - - - - den, ge - he_

B
So ge - he hin und iss dein Brot mit Freu - - - - den, ge - he

Freudig erregt

org
f *p*



musicalion
click for more

6

hin und iss dein Brot mit Freu-den, trink dei-nen Wein

hin und iss dein Brot mit Freu- - -den, trink dei-nen Wein

hin und iss dein Brot mit Freu - - den, trink dei-nen Wein

hin und iss dein Brot mit Freu - - den, trink dei - nen Wein

hin und iss dein Brot mit Freu - - den, trink dei - nen Wein

f

musicalion

[click for more](#)

11

bei gu-tem Mut, so ge-he, trink dei-nen Wein bei gu-tem

bei gu-tem Mut, geh, trink dei-nen Wein bei gu-tem

bei gu-tem Mut, ge-he, trink dei-nen Wein bei gu-tem

bei gu-tem Mut, geh, trink dei - nen Wein bei gu-tem

bei gu-tem Mut, geh, trink dei - nen Wein bei gu-tem

p

16

Musical score for measures 16-20. The score is written for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "Mut, denn dein Werk ge - fäl - - let Gott, denn dein". The piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, with dynamics *f* and *p* indicated.

musicalion

[click for more](#)

21

Musical score for measures 21-25. The score is written for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "Werk ge - fäl - - let Gott, dein Werk ge - fäl - - -". The piano part continues the melody from the previous section, with dynamics *f* and *p* indicated.

[illegible]

musicalion

click for more

31

click for more

Freu-den, So ge - he hin und iss dein Brot mit Freu-den,

Freu- - - - den, ge - he hin und iss dein Brot mit Freu - - - den,

Freu - - - - den, ge - he hin und iss dein Brot mit Freu - - - den,

Freu - - - - den, ge - he hin und iss dein Brot mit Freu - - - den,

p

36

trink dei - - nen Wein _____ bei gu - tem Mut, trink dei - nen

trink dei - nen Wein, _____ trink dei - nen Wein bei gu - tem Mut, trink dei - nen

trink dei - - nen Wein _____ bei gu - tem Mut, trink dei - nen

trink dei - nen Wein _____ bei gu - tem Mut, trink dei - nen

f *p*

musicalion

[click for more](#)

41

Wein _____ bei gu - tem Mut, iss dein Brot, trink dei - nen

Wein, _____ trink dei - nen Wein bei gu - tem Mut, iss dein Brot, trink dei - nen

Wein _____ bei gu - tem Mut, iss dein Brot, trink dei - nen

Wein _____ bei gu - tem Mut, iss dein Brot, trink dei - nen

f

46

Wein, denn dein Werk ge - fällt Gott, iss dein Brot, trink dei - nen Wein, denn dein

Wein, denn dein Werk ge - fällt Gott, iss dein Brot, trink dei - nen Wein, denn dein

Wein, denn dein Werk ge - fällt Gott, iss dein Brot, trink dei - nen Wein, denn dein

Wein, denn dein Werk ge - fällt Gott, iss dein Brot, trink dei - nen Wein, denn dein

musicalion

[click for more](#)

51

Werk ge - fällt Gott, geh, geh, dein Werk ge - fällt Gott.

Werk ge - fällt Gott, geh, geh, dein Werk ge - fällt Gott.

Werk ge - fällt Gott, geh, geh, dein Werk ge - fällt Gott.

Werk ge - fällt Gott, geh, geh, dein Werk ge - fällt Gott.

Type: Sheet music

Título: [Así que ve y come tu pan](#)

Compositor: [Georg Philipp Telemann](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

Coro final del Oratorium "Jauchze, jubilier und singe", Konvivium der Bürgerkapitäne 1730