



Allein Gott in der Höh sei Ehr

Choral für gemischten Chor a cappella

1 (Cantus firmus im Sopran)

Hans Leo Hassler, 1562 - 1612

Melodie: Nikolaus Decius (1522)

c. f. 1. und 2. Strophe

S
A

1. Al - lein Gott in der Höh' sei Ehr und Dank für sei - ne Gna - de, da -
2. Wir lo - ben, preis'n, an - be - ten dich; für dei - ne Ehr wir dan - ken, daß

T

1. Al - lein Gott in der Höh' sei Ehr und Dank für sei - ne Gna - de, da -
2. Wir lo - ben, preis'n, an - be - ten dich; für dei - ne Ehr wir dan - ken, daß

B

1. Al - lein Gott in der Höh' sei Ehr und Dank für sei - ne Gna - de, da -
2. Wir lo - ben, preis'n, an - be - ten dich; für dei - ne Ehr wir dan - ken, daß

5

rum, daß nun und du, Gott Va - ter, rum, daß nun und du, Gott Va - ter, Fin Wohl - ge - fal - len Gott un - ge - mes - sen ist

8

rum, daß nun und du, Gott Va - ter, nim - mer - mehr uns e - wig - lich re - rüh - ren kann kein Schen - de. Ein Wohl - ge - fal - len Gott un - ge - mes - sen ist

rum, daß nun und du, Gott Va - ter, nim - mer - mehr uns e - wig - lich re - rüh - ren kann kein Schen - de. Ein Wohl - ge - fal - len Gott un - ge - mes - sen ist

10

an uns hat; nun ist groß Fried ohn Un - ter - laß, all Fehd hat nun ein En - de.
dei - ne Macht, all - zeit ge - schieht, was du be - dacht. Wohl uns solch ei - nes Her - ren!

8

an uns hat; nun ist groß Fried ohn Un - ter - laß, all Fehd hat nun ein En - de.
dei - ne Macht, all - zeit ge - schieht, was du be - dacht. Wohl uns solch ei - nes Her - ren!

an uns hat; nun ist groß Fried ohn Un - ter - laß, all Fehd hat nun ein En - de.
dei - ne Macht, all - zeit ge - schieht, was du be - dacht. Wohl uns solch ei - nes Her - ren!

c. f. 3. und 4. Strophe

S
A

3. O Je - su Christ, Sohn ein - ge - bor'n des al - ler - höch - sten Va - ters, Ver -
4. O Heil' - ger Geist, du höch - stes Gut, du al - ler - heil - samst Trö - ster: Vor

T

8 3. O Je - su Christ, Sohn ein - ge - bor'n des al - ler - höch - sten Va - ters, Ver -
4. O Heil' - ger Geist, du höch - stes Gut, du al - ler - heil - samst Trö - ster: Vor

B

3. O Je - su Christ, Sohn ein - ge - bor'n des al - ler - höch - sten Va - ters, Ver -
4. O Heil' - ger Geist, du höch - stes Gut, du al - ler - heil - samst Trö - ster: Vor

5

söh - ner de - rer, die ver - lor'n, du Stil - ler un - sers Ha - ders, Lamm Got - tes, heil - li - ger
Teu - fels G'walt fort - an be - hüt, die Je - sus Christ er - lö - set, durch gro - ße Mar - ter und

8

söh - ner de - rer,
Teu - fels G'walt fort -

musicalion
klicken für mehr

Lamm Got - tes, heil - li - ger
durch gro - ße Mar - ter und

söh - ner de - rer, die ver - lor'n, du Stil - ler un - sers Ha - ders, Lamm Got - tes, heil - li - ger
Teu - fels G'walt fort - an be - hüt, die Je - sus Christ er - lö - set, durch gro - ße Mar - ter und

10

Herr und Gott: Nimm an die Bitt aus uns - rer Not! Er - barm dich un - ser al - ler.
bit - tern Tod; ab - wend all un - sern Jamm'r und Not! Dar - auf wir uns ver - las - sen.

8

Herr und Gott: Nimm an die Bitt aus uns - rer Not! Er - barm dich un - ser al - ler.
bit - tern Tod; ab - wend all un - sern Jamm'r und Not! Dar - auf wir uns ver - las - sen.

Herr und Gott: Nimm an die Bitt aus uns - rer Not! Er - barm dich un - ser al - ler.
bit - tern Tod; ab - wend all un - sern Jamm'r und Not! Dar - auf wir uns ver - las - sen.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Allein Gott in der Höh sei Ehr \(Choralsatz\)](#)

Komponist: [Hans Leo Hassler](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Hier in zwei Versionen mit Cantus firmus im Sopran bzw. im Tenor.