

# A B a n d a

## Samba - Marsch

Deutscher Text: Fred Conta

Originaltext und Musik:  
Chico Buarque de Hollanda  
Bearbeitung: Erich becht

### Flottes Samba-Tempo



### Refrain



A - Ban - da hört man von fern, A - Ban - da hört man von nah, und al - le hö - ren es gern, A - Ban - da



ist wie - der da. A

und al - les freut sich und lacht,

### Vers



weil sie Mu - sik heu - te macht.

Wenn ü - ber Ri - o de Ja - nei - ro die Nacht nie - der - sinkt,



in al - len Stra ß en, al - len Gas - sen Mu - sik dann er - klingt. Und wo man hin - sieht, wo man hin - hört, da lacht

man, da tanzt man und küßt man die gan - ze Nacht dann. Die Trom-mel

häm-mert ih - ren Rhyth mus und der geht ins Blut, die Flö - ten tril - lem von der Lie - be und das  
Ri - o de Ja - nei - ro, da klingt durch die Nacht das Lied der Mu - sic - band, das heu - te das Glück.

— schürt die Glut. Und die Trom - pe - ten for - dem: Nütz' die Zeit, die Nacht war nie so wie heut' -  
hat ge - bracht. Und im - mer wie - der lockt es: Nütz' die Zeit, die Nacht war nie so wie heut' -

— für ei - ne Lie - be  
— für ei - ne Lie - be

1. Und ü - ber A - Ban - da hört man von fern  
2. und al - les freut sich und lacht,

D.S. al Coda

1. — weil sie Mu - sik heu - te macht, — und al - les —  
2. blendet aus!

*Type:* Sheet music

*Title:* [A B a n d a](#)

*Composer:* [Chico Buarque de Hollanda](#)

*Period:* 20th century

*Theme:* .miscellaneous

*Series:* Songs (secular)

*Difficulty:* Leicht

*Arrangement group:* Voice solo with individual instrument(s)

*Arrangement:* Solo>x+Piano

*Orchestration:* Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice solo>x = undetermined voice range(1)

Samba - March // Arr.: Erich Becht