

Gedachten op de paasmorgen

Uit de bundel : "Een boom in de wind"

"En zie, Hij gaat u voor naar Galilea, daar zult gij Hem zien"
Mattheus 28 : 7.

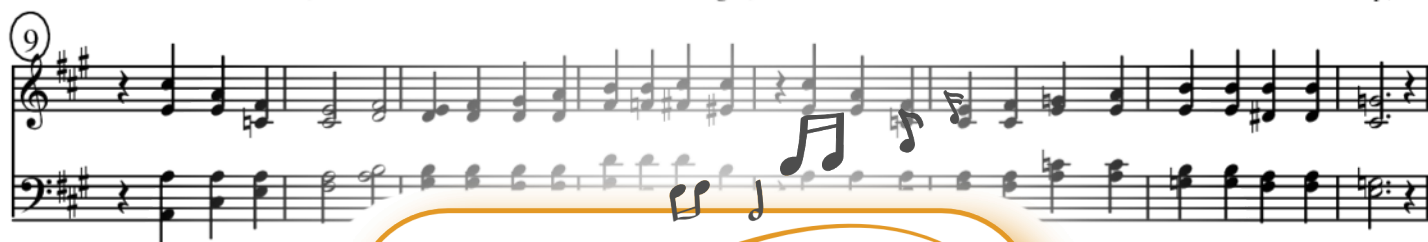
049

Tekst : Nel Benschop

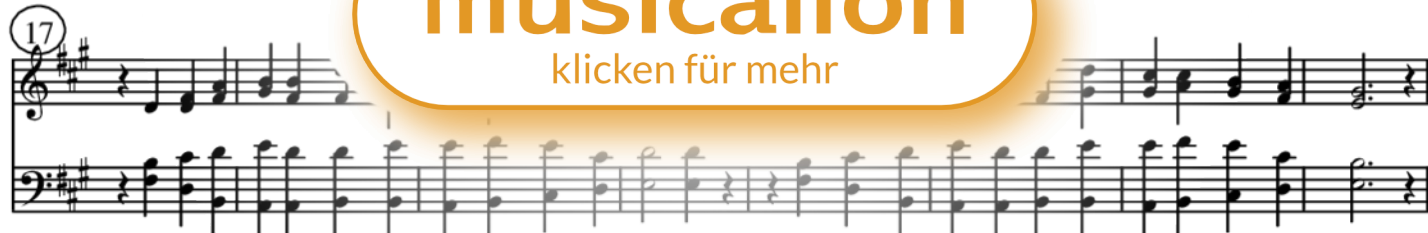
Muziek : Cees Boede



O Ga-li - le-a, land van scho-ne her - in-ne-rin-gen, waar ons de Mees-ter uit de vis-sers-bo-ten riep;



waar Hij ons m e-kend door de vel-den liep;



O Ga-li - le-a, waar Hij zie-ken heeft ge - ne-zen, en waar Hij ar-men 't-evan - ge-lie heeft ge - bracht,



waar do-den op Zijn woord uit eeuw-ge slaap her - re-zen; waar Hij ons bid-den leer-de in de stil-le nacht;



O heu-ve - len van Ga-li - le-a, waar Hij ar-men, be-droef-den, rei-nen en ver - volg-den za-lig sprak,

41

en waar Hij ons liet zien, hoe God in Zijn er - bar-men ver-lo-ren zo-nen wo-nen laat on-der Zijn dak -

49

Hij wist, hoe - zeer ons hart naar Ga - li - le - a haak-te, toen Hij ons een - zaam in Ju - de-a ach-ter - liet;

57

Hoe el-ke her - in-ne-r- beert, al - leen maar droef-heid ziet.

65

Maar sinds de vrou-wen ons de blij-de bood-schap brach-ten: - "De Heer is op-ge-staan! En zie, Hij gaat ons voor

73

Naar Ga - li - le - a; daar zal ons de Mees-ter wach-ten" - nu vol-gen wij vol vreugd Zijn lich-tend spoor.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gedachten op de paasmorgen \(Songbook\)](#)

Komponist: [Cees Boede](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Musik bei Nel Benschop

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

"En zie, Hij gaat u voor naar Galilea, daar zult gij Hem zien"

Mattheus 28 : 7.