

O liebes Kreuz

Rolf Pohle
4 / 1990

$\text{♩} = 80$

Soprano
O lie-bes Kreuz, du ein-zig Heil_ . O lie-bes Kreuz, du

Alto
O lie-bes Kreuz, du ein-zig Heil_ . O lie-bes

Tenor
O lie-bes Kreuz, du ein-zig Heil_

Bass

6

S. ein-zig Heil_ Kreuz_ , du ein-zig

A. Kreuz, du ein-zig Heil_

T. . O lie-bes Kreuz, du ein-zig Heil_ . O lie-bes Kreuz, du

B. O lie-bes Kreuz, du ein-zig Heil_ . O lie-bes

musicalion
click for more

11

S. Heil, du ein-zig Heil_ . O lie-bes Kreuz_ , du ein-zig

A. , du ein-zig Heil. O lie-bes Kreuz, du

T. ein-zig Heil_ , du ein-zig Heil. O lie-bes Kreuz_

B. Kreuz, du ein-zig Heil_ . O lie-bes Kreuz, du ein-zig Heil_

16 ♩ = 80

S. Heil. O lie-bes Kreuz, du ein-zig Heil. In die-ser

A. ein-zig - Heil, du ein - zig Heil. In die-ser

T. , du ein-zig Heil, du ein - zig Heil.

B. . O lie-bes Kreuz, du Heil, du ein-zig Heil.

21

S. Lei - dens ziet, in die-ser Lei - dens-zeit er-teil den From - men

A. Lei - , in die-ser

T. In die-ser Lei - dens-zeit er - teil den Fro - men, er -

B. In die-ser Lei - dens - zeit.

musicalion
click for more

26

S. , er-teil den From - men, er-teil den From-mengröß-re Hei - lig -

A. Lei - dens - zeit er-teil den From - men, er-teil den

T. -teil den From - men, er - teil den Fro-men größ - re Hei - lig -

B.

31

S. -keit. In die-ser Lei - denszeit, in die-ser Lei - denszeit er -

A. From-mengröß-re Hei - lig - keit, den Fro-men größ - re Hei -

T. -keit, den From-men größ - re Hei lig-keit , er-teil den

B. In die-ser Lei - dens - zeit er -

36 $\text{♩} = 72$

S. -teil den Fro-men größ-re Hei - lig - keit.

A. - lig -

T. From-mengröß - re Hei - lig - keit.

B. -teil den From-men Hei - lig - keit.

Den Sün - derndie Ge -

Den Sün - derndie Ge -

Den

42

S. Den Sün - dern die Ge-rech-tig - keit. Den Sün - dern die Ge - rech - tig - keit.

A. -rech-tig - keit, den Sün - dern die Ge-rech-tig - keit, den Sün - dern.

T. -rech-tig-keit. Den Sün - dern die Ge-rech-tig - keit. Den Sün - dern, den

B. Sün - dern die Ge-rech-tig - keit. Den Sün - derndie Ge - rech-tig - keit.

47

S. O lie - bes Kreuz_ ,

A. , den Sün - dern die Ge - rech - tig - keit.

T. Sün-derndie Ge - rech-tig - keit_ . Den Sün - dern die Ge - rech - tig -

B. . DenSün-derndie Ge-rech-tig - keit. Den Sün - dern die Ge-rech-tig -

52

S. du ein - zig Heil_ , in die - ser Lei -

A. Den -tig - keit_

T. -keit.DenSün - dern,den Sün - dern die Ge - rech - tig - keit_ .

B. -keit. Den Sün - dern die Ge - rech - tig - keit_ .

musicalion
click for more

57

S. - - dens - zeit er - teil den From - men größ -

A. , den-Sün - dern die-Ge-rech-tig - keit. Den Sün - derndie Ge-

T. Den Sün - dern die Ge-rech-tig - keit. Den Sün - dern,denSün-derndie Ge-

B. Den Sün - dern die Ge-rech-tig - keit. Den Sün - dern_

63

S. - - re Hei - lig - keit_ , den Sün -

A. -rech-tig-keit, den Sün - dern die Ge-rech-tig - keit. Den Sün-derndie Ge -

T. die Ge-rech-tig - keit . Den Sün - dern die Ge-rech-tig - keit. Den

B. , den Sün - dern, den Sün-derndie Ge - rech - tig - leit. Den

musicalion

click for more

68

S. -dern, den Sün - dern die Ge - rech - tig - keit.

A. -rech - tig - keit. Den Sün-derndie Ge - rech - tig - keit.

T. Sün - dern die Gerech-tig - keit_ . Den Sün-derndie Ge - rech - tig - keit.

B. Sün - dern die Ge - rech - tig - keit.

Type: Sheet music

Título: [O liebes Kreuz \(O Beloved Cross\)](#)

Compositor: [Rolf Pohle](#)

Época: Siglo XX

Tema: Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

A sacred motet based on the text of an old wayside cross