

Präludium C-Dur

Heinz-Günter Nee

C G F

4 C Am Em Dm G

7 F C G C G C Fine

11 G

15 F G C G F G D.C. al Fine

musicalion
klicken für mehr

27.06.2026

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Präludium C-Dur \(Leadsheet\)](#)

Komponist: [Heinz-Günter Nee](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelwerke

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel

Instrumentierung: Orgel = Org(1)

Das Präludium in C-Dur orientiert sich am barocken Stil, ohne jedoch den Anspruch zu erheben, mit den Werken großer barocker Komponisten konkurrieren zu können – weder in der Melodieführung noch in der harmonischen Gestaltung. Dafür lässt sich dieses kleine Orgelstück schnell realisieren.

Gerade als nebenamtlicher Organist hat man nicht immer die Zeit und Muße, ein aufwendig ausgearbeitetes Vorspiel vorzubereiten. Hinzu kommt die Frage, ob sich der Aufwand angesichts der oft geringen Zahl an Gottesdienstbesuchern überhaupt lohnt. Natürlich weiß ich, dass man so nicht denken sollte.

Mein persönliches Gegenmittel ist die Haltung, dass ich meine kleinen Orgelstücke als musikalisches Gebet verstehe. Sie halten den Aufwand in Grenzen und ermöglichen mir dennoch, den Gottesdienst auf meine Weise zu feiern.

Meine Tochter, die ebenfalls im Orgeldienst tätig ist, greift gern auf meine Präludien zurück. Sie verändert und erweitert sie improvisatorisch – eine ebenso spannende wie kreative Art des Umgangs mit dem Material.