

Das Ständchen

J. v. Eichendorff

E. W. Korngold, op. 9 No. 3
(komp. 1911)

Frisch *rit.* **Gemäßigter**

Auf die Dä - cher

zwei - schen blas - sen Wol - ken scheint der Mond her - für, ein Stu - dent dort

auf der Gas - sen singt vor sei - ner Lieb - sten Tür. Und die Brun - nen

rau - schen wie - der durch die stil - le Ein - sam - keit, und es rauscht der

musicalion
klicken für mehr

mf *p* *p* *mp*

rit.

Wald vom Ber - ge nie - der, wie in al - ter, schö

a tempo *espress.*

- ner Zeit. So in mei - nen jun - gen Ta - gen hab' ich man - che

mf *p* *molto espress.*

musicalion
klicken für mehr

rit.

Som - mer - nacht auch die Lau - te hier ge - schla - gen und manch lust - ges Lied er - dacht.

m.d.

a tempo

A - ber von der stil - len Schwel - le tru - gen sie

p

rit. **Frisch** *rit.*

mein Lieb, mein Lieb' zur Ruh'

f *morendo*

Gemäßigter

p

Und du, du fröh- li- cher Ge- sel - le, sin - ge, sing' nur im - mer zu,

p



molto accel.

mf *ff* *sfz*

sing' nur im-mer zu!

sempre accel.

f *ff* *fff* *sfz*

8va

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das Ständchen](#)

Komponist: [Erich Wolfgang Korngold](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)