

Gegrüßet seist du, Maria

Melodie und Satz:
Hans-Konrad Hömmerich

Sopran 1
A - ve Ma - ri - a! A - - ve Ma -

Sopran 2
A - ve Ma - ri - a! A - - ve Ma -

Alt
A - ve Ma - ri - a! Ge - grü - ßet seist du, Ma -

ri - a! Voll Gna-de, der Herr ist mit dir, der Herr ist mit dir.

ri - a! Voll der Gna-de, der Herr ist mit dir, der Herr ist mit dir.

ri - Herr ist mit dir.

Du bist ge - be - ne - deit un - ter den Frau - en.

Du bist ge - be - ne - deit un - ter den Frau - en.

Du bist ge - be - ne - deit,

und ge - be - ne - deit ist die Frucht dei - nes Lei - bes Je - sus.

und ge - be - ne - deit ist die Frucht dei - nes Lei - bes Je - sus.

und ge - be - ne - deit ist die Frucht dei - nes Lei - bes Je - sus.



The image displays a musical score for the hymn 'Gegrüßet seist du, Maria'. It is arranged for three vocal parts: Soprano 1, Soprano 2, and Alto. The score is written in 3/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in German. A large, semi-transparent watermark with the word 'musicalion' in orange and 'click for more' in white is centered over the middle of the page. The watermark is enclosed in an orange oval shape.

The image displays a musical score for the hymn 'Hail Mary' in German. It is arranged in three systems, each with three staves. The first system is in 2/4 time, and the second and third systems are in 3/4 time. The lyrics are: 'Hei - li - ge Ma - ri - a, Ma - ri - a, Mut - ter Got - tes bit - te für uns Sün - der jetzt und in der Stun - de un - se - res To - des. A - men!'. A large, semi-transparent orange oval watermark with the text 'musicalion' and 'click for more' is centered over the middle system. The watermark also partially covers the lyrics 'un - se - res To - des. A - men!' in the third system.

Hei - li - ge Ma - ri - a, Ma - ri - a, Mut - ter Got - tes

bit - te für uns Sün - der jetzt und in der Stun - de

un - se - res To - des. A - men!

Type: Sheet music

Title: [Gegrüsset seist du, Maria](#)

Composer: [Hans-Konrad Hömmerich](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Choral Works

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Female/children's choir a cappella

Arrangement: Choir>SSA

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>soprano voices = S(2)