

# Gottes Liebe ist so Wunderbar (Jazz Choralvorspiel zu EG+ 120)



Tim Jungmann

# Gottes Liebe ist so Wunderbar (Jazz Choralvorspiel zu EG+ 120)

Tim Jungmann

$\text{♩} = 150$   
**Swing**

Orgel

Pedale

5 *Strophe*

Org.

Ped.

9

Org.

Ped.

13 *Refrain*

Org.

Ped.

17

+Trompete 8, Oktave 2, +Mixtur

Org.

Ped.

Ped: +Fagott 16'

21

Org.

Ped.

"Die Takte 5-20 können auch als Begleitung für den Choral dienen"

*Type:* Sheet music

*Título:* [God's Love Is So Wonderful \(Jazz Chorale Prelude to EG+ 120\)](#)

*Compositor:* [Tim Jungmann](#)

*Época:* Siglo XX

*Tema:* Humor, Amor, Sociabilidad, Biblia, Cambio de año, Fe

*Dificultad:* Leicht bis mittel

*Instrumentación Grupo:* Teclado solo

*Arrangement:* Órgano>cPed

*Instrumentación:* Órgano>cPed = OrgcP(1)

This universal chorale prelude is, on the one hand, a jazz chorale prelude based on the well-known chorale “Gottes Liebe ist so Wunderbar” (EG+ 120). On the other hand, the chorale prelude can also be used as an accompaniment to the chorale itself.