

Ach, hört mir zu, mein' Gärtnerin (Die Erdflöh')

Aus 'Musicalisch Kurtzweil' [1611], No. 5.

Textverfasser = Komponist

Erasmus Widmann (* 1572; † 1634)

1 (♩ = 78)

Sopran I
[Cantus]

Sopran II
[Altus]

Alt
[Quinta vox]

Tenor
[Tenor]

Bass
[Bassus]

1. Ach, hört mir zu, mein' Gärt - ne - rin, ich muß euch kla - gen
2. Die Gärt - ne - rin sagt: Nach - ba - rin, ich kann euch hel - fen
3. Man tut zwar streu - en auf die Beet' Spre - wer und A - schen
4. Mein' Nach - ba - rin, es ist um - sunst, was man nur braucht da -

musicalion

click for more

5

S. I

S. II

A.

T.

B.

1. Ach, hört mir zu, mein' Gärt - ne - rin, ich muß euch kla - gen was,
2. Die Gärt - ne - rin sagt: Nach - ba - rin, ich kann euch hel - fen nicht;
3. Man tut zwar streu - en auf die Beet' Spre - wer*) und A - schen viel,
4. Mein' Nach - ba - rin, es ist um - sunst, was man nur braucht da - für,

was,
nicht;
viel,
- für,

es
denn
ach,
ich

1. Ach, hört mir zu, mein' Gärt - ne - rin, ich muß euch kla - gen was,
2. Die Gärt - ne - rin sagt: Nach - ba - rin, ich kann euch hel - fen nicht;
3. Man tut zwar streu - en auf die Beet' Spre - wer und A - schen viel,
4. Mein' Nach - ba - rin, es ist um - sunst, was man nur braucht da - für,

10

S. I

S. II

A.

T.

B.

es denn ach, ich

es denn ach, ich

es denn ach, ich

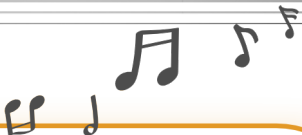
geht mir nicht nach
ich auch al_so ge -
Gärt - ne - rin, dies
gäb' selbst et - was

mei - nem Sinn: ein
pei - nigt bin, deß'
auch ich tät: doch
um die Kunst, daß

gro - ße Plag' ist
Dings mir sel - ber
es nicht hel - fen
si - cher wä - ren

das!
g'schicht.
will.
wir!

es denn ach, ich



musicalion

[click for more](#)

14

S. I

S. II

A.

T.

B.

geht mir nicht nach
ich auch al_so ge -
Gärt - ne - rin, dies
gäb' selbst et - was

mei - nem Sinn: ein
pei - nigt bin, deß'
auch ich tät: doch
um die Kunst, daß

gro - ße Plag' ist
Dings mir sel - ber
es nicht hel - fen
si - cher wä - ren

das!
g'schicht.
will.
wir!

[1.- 4.] Die

geht mir nicht nach
ich auch al_so ge -
Gärt - ne - rin, dies
gäb' selbst et - was

mei - nem Sinn: ein
pei - nigt bin, deß'
auch ich tät: doch
um die Kunst, daß

gro - ße Plag' ist
Dings mir sel - ber
es nicht hel - fen
si - cher wä - ren

das!
g'schicht.
will.
wir!

18

S. I

S. II

A.

T. 8 schel - mi-schen, bis - si-gen, ste - chen - den, hup - fen - den, sprin - gen - den, lum - pi-gen

B.

21

S. I [1.- 4.] Die Erd - flöh', die Erd flöh, die

S. II [1.- flöh', die

A. flöh', die

T. 8 Erd - flöh', die Erd - flöh, die na-gen mir ab,

B. [1.- 4.] Die Erd - flöh', die Erd - flöh', die

musicalion
click for more

27

S. I na - gen mir ab, sie bei - ßen mir ab, sie

S. II na - gen mir ab, sie bei - ßen mir ab, sie

A. na - gen mir ab, sie bei - ßen mir ab, sie

T. 8 sie bei - ßen mir ab, sie ste - chen mir ab,

B. na - gen mir ab, sie bei - ßen mir ab, sie

[31] [♩ = ♩]

S. I ste-chen mir ab, sie bei-ßen mir ab, 1. mein
2. mein'
3. mein
4. mein'

S. II ste-chen mir ab, sie bei-ßen mir ab, 1. mein
2. mein'
3. mein
4. mein'

A. ste-chen mir ab, sie bei-ßen mir ab, 1. mein
2. mein'
3. mein
4. mein'

T. 8 sie bei-ßen mir ab, 1. mein
2. mein'
3. mein
4. mein'

B. ste - chen mir ab, sie bei - ßen mir ab, 1. mein
2. mein'
3. mein
4. mein'

Keid und mein
Ret - tich und
Keid und mein
Ret - tich und
Kraut,
Rüb'n,
Kraut,
Rüb'n,

musicalion

[click for more](#)

[36] *) Keid = Keim, Sprößling

S. I Keid*) und mein Kraut, das ich hab' an -
Ret - tich und Rüb'n, und was mir tut
Keid und mein Kraut, und was ich an -
Ret - tich und Rüb'n, und was mir tut

S. II Keid und mein Kraut, das ich hab' an -
Ret - tich und Rüb'n, und was mir tut
Keid und mein Kraut, und was ich an -
Ret - tich und Rüb'n, und was mir tut

A. Keid und mein Kraut, das ich hab' an -
Ret - tich und Rüb'n, und was mir tut
Keid und mein Kraut, und was ich an -
Ret - tich und Rüb'n, und was mir tut

T. 8 das ich hab' an - baut, lieb'n,
und was mir tut baut',
und was mir tut lieb'n,

B. Keid und mein Kraut, das ich hab' an -
Ret - tich und Rüb'n, und was mir tut
Keid und mein Kraut, und was ich an -
Ret - tich und Rüb'n, und was mir tut

[41] [♩ = ♪]

S. I baut, lieb'n, baut', lieb'n, das sie hätt' ich nicht traut! trüb'n. trüb'n.

S. II baut, lieb'n, baut', lieb'n, das sie hätt' ich nicht traut! trüb'n. trüb'n.

A. baut, lieb'n, baut', lieb'n, das sie hätt' ich nicht traut! trüb'n. trüb'n.

T. das sie hätt' ich nicht traut! trüb'n. trüb'n. Mein Was Ach, Doch leh - ret mich da - Groß's ich da - rum ist es nicht ein' wenn man ihn'n die

B. baut, lieb'n, baut', lieb'n, das sie hätt' ich nicht traut! trüb'n. trüb'n.

musicalion

click for more

[47]

S. I Mein Was Ach, Doch

S. II Mein Was Ach, Doch

A. Mein Was Ach, Doch

T. für ein' Kunst, ihr sollt's für - wahr nit tun um - sunst; mein ge - ben wollt', daß ich Ruh' vor ihn'n ha - ben sollt'; was schwe - re Plag', daß ich sie nicht ver - trei - ben mag; ach, Zäh'n' aus - brech', von ihn'n nicht so viel Scha - den g'schäch; doch

B. Mein Was Ach, Doch

51

S. I. leh - ret mich da - für ein' Kunst, ihr sollt's für -
 Groß's ich da - rum ge ben wollt', daß ich Ruh'
 ist es nicht ein' schwe re Plag', daß ich sie
 wenn man ihn'n die Zähn' aus - brech', von ihn'n nicht

S. II. leh - ret mich da - für ein'
 Groß's ich da - rum ge ben
 ist es nicht ein' schwe re
 wenn man ihn'n die Zähn' aus -

A. leh - ret mich da - für ein' Kunst, ihr
 Groß's ich da - rum ge ben wollt', daß
 ist es nicht ein' schwe re Plag', daß
 wenn man ihn'n die Zähn' aus - brech', von

T. leh - ret mich da - für ein' Kunst, ihr
 Groß's ich da - rum ge ben wollt', daß
 ist es nicht ein' schwe re Plag', daß
 wenn man ihn'n die Zähn' aus - brech', von

B. leh - ret mich sollt's für
 Groß's ich es r
 ist es r
 wenn man

54

S. I. - wahr nit tun
 vor ihn'n ha -
 nicht ver - trei -
 so viel Scha -

S. II. Kunst, ihr sollt's für - wahr nit tun
 wollt', daß ich Ruh' vor ihn'n ha -
 Plag', daß ich sie nicht so viel ver - trei -
 - brech', von ihn'n nicht so viel Scha -

A. sollt's für - wahr nit tun um - sunst.
 ich Ruh' vor ihn'n ha - ben sollt'
 ich sie nicht so viel ver - ben mag!
 ihn'n nicht so viel Scha - den g'schäch!

T. tun ha - um - sunst.
 ha - ben sollt'
 - trei - ben mag!
 Scha - den g'schäch!

B. - wahr nit tun um - sunst.
 vor ihn'n ha - ben sollt'
 nicht ver viel ver - ben mag!
 so viel viel Scha - den g'schäch!

musicalion
 click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título:

Compositor: [Erasmus Widmann](#)

Época: Renacimiento

Tema: Humor, Sociabilidad

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Instrumentación: Coro>SSATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)