

Johann David Heinichen (1683-1729)

Concerto G-Dur, S.213

Bearbeitung: Ernő Pasztor

Air Italienne (allegro)

Akkordeon 1

Akkordeon 2

Akkordeon 3

Electronium 1

Electronium 2

Akkordeon 4

Bass

musicalion
klicken für mehr

8

Akk 1

Akk 2

Akk3

Elec 1

Elec 2

Akk 4

Bass

musicalion
klicken für mehr

15

Akk 1

Akk 2

Akk3

Elec 1

Elec 2

Akk 4

Bass

22

Akk 1

Akk 2

Akk3

Elec 1

Elec 2

Akk 4

Bass

30

Akk 1

Akk 2

Akk3

Elec 1

Elec 2

Akk 4

Bass

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel:

Komponist: [Johann David Heinichen](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Concerti

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Instrumentierung: Flöte 2+Akkordeon 2

Instrumentierung: Akkordeon = Akk(2), Flöte (Querflöte) = Fl(2)