



Das verlorene Kind

Evangeliangesang für gemischten Chor

(White Gospel mit deutscher Adaption)

Philip Paul Bliss, 1838 - 1876

Innig
p Halbchor:

Sopran
Alt

1. Wo hast du gar lan - ge dein Her - ze ver - steckt;_ doch
2. O welch ei - ne Gna - de so frei und so goß!_ Komm,
3. Wohl bist du's nicht wert, doch so kom - me nur her,_ noch

Tenor
Bass

p

5

horch, wie dein Hei - land dich he - te noch weckt:____
Sün - der, hier blüht dir ein se - li - ges Los!____
war - tet dein Hei - land dich. "Wo - komm ich, Herr!"____

musicalion
click for more

9 **Voller Chor:**

f

"Ver - lor' - nes Kind, ver - lor' - nes Kind, komm heim, komm heim zu mir!____ Du

f

14

hast dich ver-irrt, komm wie-der ge-schwind!" So ruft dein Hei - land dir.____

Type: Sheet music

Título: [El niño perdido \("Wo hast du gar lange ..."\)](#)

Compositor: [Philip Paul Bliss](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

versión alemana de gospel americano (White Gospel), 3 estrofas