

Heinrich Sebastian Reif (*1958)

Auferstehn werd ich

Sopran

1. Auf - er - stehn werd ich zu neu - em Le - ben,
2. Hast mich im Le - ben, Herr, treu ge - glei - tet,
3. In man - chen fro - hen und hel - len Stun - den
4. Man - ches an trü - ben und dunk - len Ta - gen
5. Le - ben ist End - lich - keit, Herr ver - lei - he
6. Dein En - gel hat mich stets treu be - glei - tet,

Alt

Tenor

8

1. An
2. F
3.
4.
5.
6. 1

musicalion
klicken für mehr

Bass

Klavier

The image shows a musical score for the hymn 'Auferstehn werd ich' by Heinrich Sebastian Reif. The score is written for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are in German and consist of six verses. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the Tenor part, with the text 'klicken für mehr' below it.

S
 Ru - he und Frie - den hat Gott mir ge - ge - ben.
 in man - cher Not, Herr, den Weg mir be - rei - tet.
 hab ich mein Glück hier auf Er - den ge - fun - den.
 konnt' ich nur dank Dei - ner Hil - fe er - tra - gen.
 mir nun Un - end - lich - keit, See - le be - frei - e.
 und mich nun ins Pa - ra - dies heim ge - lei - tet.

A
 Ru - he und Frie - den hat Gott mir ge - ge - ben.
 in man - cher Not, Herr, den Weg mir be - rei - tet.
 hab ich mein Glück hier auf Er - den ge - fun - den.
 konnt' ich nur dank Dei - ner Hil - fe er - tra - gen.
 mir nun Un - end - lich - keit, See - le be - frei - e.
 und mich nun ins Pa - ra - dies heim ge - lei - tet.

T
 Ru - he und Frie - den hat Gott mir ge - ge - ben.
 in man - cher Not, Herr, den Weg mir be - rei - tet.
 hab ich mein Glück hier auf Er - den ge - fun - den.
 konnt' ich nur dank Dei - ner Hil - fe er - tra - gen.
 mir nun Un - end - lich - keit, See - le be - frei - e.
 und mich nun ins Pa - ra - dies heim ge - lei - tet.

B
 Ru - he und Frie - den hat Gott mir ge - ge - ben.
 in man - cher Not, Herr, den Weg mir be - rei - tet.
 hab ich mein Glück hier auf Er - den ge - fun - den.
 konnt' ich nur dank Dei - ner Hil - fe er - tra - gen.
 mir nun Un - end - lich - keit, See - le be - frei - e.
 und mich nun ins Pa - ra - dies heim ge - lei - tet.

Kl.
 musicalion
 klicken für mehr

S

Wan - delt das Leid in Him - mels - freud,
 Leb - te auf Erd', oft un - be - schwert,
 Ich dan - ke Dir, Herr - gott da - für,
 Zwei - fel und Not, Trüb - sal und Tod,
 Füh - r mich ins Licht, Mor - gen an - bricht.
 Jetzt ü - ber mich, ich bin ge - wiß,

A

T

Wan - delt das Leid in Him - mels - freud,
 Leb - te auf Erd', oft un - be - schwert,
 Ich dan - ke Dir, Herr - gott da - für,
 Zwei - fel und Not, Trüb - sal und Tod,
 Füh - r mich ins Licht, Mor - gen an - bricht,
 Jetzt ü - ber mich, ich bin ge - wiß,

B

Kl.

musicalion
 klicken für mehr

S

e - wi - ge Ru - he ist mir be - schie - den.
 schö - ne Er - inn - er - ung uns be - glei - tet.
 Frie - de kehrt ein, Leid ist ü - ber - wun - den.
 trotz all - em konn - te ich neu es wa - gen.
 All Fehl' und Ma - kel, Herr, nun ver - zei - he.
 sanft sei - ne schüt - zen - den Flü - gel brei - tet.

A

T

8
 e - wi - ge Ru - he ist mir be - schie - den.
 schö - ne Er - inn - er - ung uns be - glei - tet.
 Frie - de kehrt ein, Leid ist ü - ber - wun - den.
 trotz all - em konn - te ich neu es wa - gen.
 All Fehl' und Ma - kel, Herr, nun ver - zei - he.
 sanft sei - ne schüt - zen - den Flü - gel brei - tet.

B

Kl.

musicalion
 klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Auferstehn werd ich zu neuem Leben](#)

Komponist: [Heinrich Reif](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Trauer / Tod, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

Neues Lied für Trauerfeiern mit Klavier- oder Orgelbegleitung