

Der Sommer

Gewidmet meinem Bruder Johannes zum 77. Geburtstag

Text: Otto Julius Bierbaum (1865-1910)

Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Mäßig bewegt (♩ = 72)

1

mf *f*

Sopran
Sin - ge, sin - ge, mei - ne lie - be, mei - ne lie - be See - le, sin - ge,

Alt
mf
Sin - ge, sin - ge, mei - ne lie - be, mei - ne lie - be Se - le sin - ge, sin - ge, mei - ne

Tenor
mf
Sin - ge, sin - ge, mei - ne lie - be Se - le, sin - ge sin - ge,

Bass
f
Sin - ge, mei - ne lie - be See - le, *mf* sin - ge, sin - ge, mei - ne

5

mf

S.
mei - ne lie - be See - le, denn der Som - mer lacht, lacht,

A.
lie - be, mei - ne

T.
mf
mei - ne lie - be See - le, denn der Som - mer lacht,

B.
lie - be, mei - ne lie - be See - le, See - le, denn der Som - mer lacht,

9

S.
denn der Som - mer lacht, lacht. Al - le Far - ben sind voll

A.
denn der Som - mer lacht, lacht. Al - le Far - ben sind voll

T.
See - le, denn der lie - be Som - mer lacht. Al - le Far - ben sind voll

B.
denn der lie - be Som - mer lacht. Al - le Far - ben sind voll

12

S. Feu - er, sind voll Feu - er, al - le Welt *mp*

A. Feu - er, al - le Far - ben sind voll Feu - er, al - le Welt *mp*

T. Feu - er, al - le Far - ben sind voll Feu - er, al - le Welt ist ei - ne Scheu - er, *f*

B. Feu - er, al - le Far - ben sind voll Feu - er,

16

S. ist ei - ne Scheu - er, die Frucht ist *mp*

A. ist ei die Frucht ist er - *p*

T. al - le Welt ist ei - ne Scheu - er, die Frucht ist er -

B. al - le Welt ist ei - ne Scheu - er, al - le Welt ist ei - ne Scheu - er,

musicalion
click for more

19

S. auf - ge - wacht, auf - ge - wacht, die Frucht ist *f*

A. - wacht, die Frucht ist auf - ge - wacht, die Frucht ist *f*

T. - wacht, die Frucht ist auf - ge - wacht, die Frucht ist auf - ge - *f*

B. die Frucht ist auf - ge - wacht, die Frucht ist auf - ge - *f*

ritard. poco a tempo

23

S. auf - ge - wacht. Sin - ge, mei - ne lie - be See - le, lie - be

A. auf - ge - wacht. Sin - ge, mei - ne lie - be See - le, sin - ge, sin - ge, mei - ne

T. - wacht, die Frucht ist auf - ge - wacht. Sin - ge, See - le, sin - ge, sin - ge, mei - ne

B. - wacht, ist er - wacht. Sin - ge, mei - ne lie - be

mp poco a poco cresc.

28

S. See - le, denn das, denn das Glück, das Glück ist da, denn das Glück ist

A. lie - be See - le, n das Glück ist

T. lie - be See - le, denn das Glück, das Glück ist da, denn das Glück ist

B. See - le, denn das Glück ist da, denn das Glück, das Glück ist

musicalion
click for more

32

S. da. Zwi - schen Äh - ren, welch ein Schrei - ten, zwi - schen Äh - ren,

A. da. Zwi - schen Äh - ren, welch ein Schrei - ten, zwi - schen Äh - ren,

T. da. Zwi - schen Äh - ren, welch ein Schrei - ten, zwi - schen Äh - ren, welch ein, welch ein Schrei -

B. da. Zwi - schen Äh - ren, welch ein Schrei - ten,

36

S. *mf* welch ein Schrei - ten! Flim - mernd tan - zen al - le Wei - ten, flim - mernd tan - zen al - le

A. *mf* welch ein Schrei - ten! Flim - mernd tan - zen al - le Wei - ten, flim - mernd tan - zen al - le

T. *mf* - ten, ein Schrei - ten! Flim - mernd tan - zen al - le Wei - ten, flim - mernd tan - zen al - le

B. Schrei - ten! Flim - mernd tan - zen al - le Wei - ten, flim - mernd tan - zen al - le

40

S. *mp* Wei - ten, Gott *cresc.* singt selbst Hal - le - lu - ja, *f*

A. *mp* Wei - ten, Gott *cresc.* - lu - ja, *f*

T. *f* Wei - ten, Gott singt selbst Hal - le - lu - ja, *f*

B. Wei - ten, Hal - le - lu - ja, *mf* *f*

musicalion
click for more

45

S. *mp* Gott singt selbst Hal - le - lu - ja, *p* *Grave (♩ = 57)* Hal - le - lu - ja! *ff*

A. *mp* Gott singt selbst Hal - le - lu - ja, *p* Hal - le - lu - ja! *ff*

T. *mp* Gott singt selbst Hal - le - lu - ja, *p* Hal - le - lu - ja! *ff*

B. *mf* *sempre legato* Gott singt selbst Hal - le - lu - ja, *p* Hal - le - lu - ja, *ff* Hal - le - lu - ja!

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título:

Compositor: [Jakob-Michael Schmid](#)

Época: Siglo XX

Tema: Verano

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Instrumentación: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)