



Triosonate

c-moll 

musicalion

klicken für mehr

Johann Sebastian Bach (1685-1729)

für 2 Oboen, Klavier und Basso Continuo

Triosonate

c-moll

Johann David Heinichen (1683-1729)

Largo

Cello

**Allegro**

Second system of the Allegro section, measures 9-43. The music is in C minor, 2/4 time, featuring a continuous eighth-note pattern in the left hand and a more melodic line in the right hand. The tempo is marked Allegro.

musicalion
klicken für mehr

3
48

54

60

66

72

78

84

musicalion
klicken für mehr

Largo

7

13

19

Allegro

5

**Largo**

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Triosonate c-moll](#)

Komponist: [Johann David Heinichen](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sonaten

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Klavier+Ob2+Vc

Instrumentierung: Klavier = Kl(1), Oboe = Ob(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)