

Es kommt ein Schiff, geladen

Melodie: vmtl. Straßburg, 15. Jhdt.

Text: Daniel Sundermann um 1626

Satz: Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Ruhig, nicht zu langsam (♩ = 82)

Sopran *f*
Es kommt ein Schiff, ge - la - den bis an sein

Alt *mp*
Es kommt ein Schiff, ge - la - den,

Tenor *mp*
Es kommt ein Schiff, ge - la - den, ge - la - den bis an

Bass *mp*
Es kommt ein Schiff, ge - la - den bis an sein

6

S. höch - sten Bord, trägt Got - tes Sohn voll Gna - den, des

A. - den, des

T. sein höch - sten Bord, trägt Got - tes Sohn voll Gna - den, des

B. höch - sten Bord, trägt Got - tes Sohn voll Gna - den, Gna - den, des

musicalion
klicken für mehr

12

S. *mp*
Va - ters e - wigs Wort. Das Schiff geht still im

A. *mp*
Va - ters e - wigs Wort, e - wigs Wort. Das Schiff geht still im

T. *mp*
Va - ters e - wigs Wort, e - wigs Wort. Das Schiff geht

B. *f*
Va - ters e - wigs Wort. Das Schiff geht

17

S. Trie - be, es trägt ein' teu - re Last, es trägt ein' teu - re

A. Trie - be, es trägt ein' teu - re Last

T. still im Trie - be, es trägt ein' teu - re

B. still im Trie - be, es trägt ein' teu - re

22

S. Last, das Se - gel ist die Lie - be, Lie - be, der

A. es trägt ein Lie - be, der

T. Last,

B. Last, das Se - gel ist die Lie - be, der

musicalion
klicken für mehr

27

S. Hei - lig Geist der Mast, der Hei - lig Geist der Mast.

A. Hei - lig Geist der Mast. *f* Der

T. der Hei - lig Geist, der Hei - lig Geist der Mast, der Hei - lig Geist der Mast. *f* Der

B. Hei - lig Geist der Mast.

31 *mf*

S. Der An - ker haft', der An - ker haft', da ist das Schiff,

A. An - ker haft' auf Er - den, da ist das

T. An - ker haft' auf Er - den, da ist das

B. *mf* Der An - ker haft', der An - ker haft', da ist das Schiff,

36

S. da ist das Schiff am Land. Das Wort will Fleisch uns wer - den, der

A. Schiff uns wer -

T. Schiff am uns wer -

B. da ist das Schiff am Land. Das Wort will Fleisch uns wer - den, der

musicalion
klicken für mehr

41

S. Sohn ist ge - sandt, der Sohn ist uns ge - sandt. *mp* Zu Beth - le -

A. - den, der Sohn ist uns ge - sandt. *f* Zu Beth - le -

T. - den, der Sohn ist uns ge - sandt. *mp* Zu

B. Sohn ist ge - sandt, der Sohn ist uns ge - sandt. *mp* Zu

47

S. - hem ge - bo - ren im Stall ein Kin - de - lein,

A. - hem ge - bo - ren im Stall ein Kin - de - lein,

T. 8 Beth - le - hem ge - bo - ren im Stall, im Stall ein

B. Beth - le - hem ge - bo - ren im Stall, im Stall ein

53

S. gibt sich für uns ver - lo - ren: Ge - lo - bet

A. gibt sich für Ge - lo - bet

T. 8 Kin - de - lein, Ge - lo - bet

B. Kin - de - lein, gibt sich für uns ver - lo - ren: Ge - lo - bet

musicalion
klicken für mehr

58

Etwas nachgeben (♩ = 69) **Lento (♩ = 60) e ritard.**

S. *f* muss es sein, ge - lo - bet muss es sein, *mp dim.* ge - lo - bet muss es sein! *p*

A. *f* muss es sein, ge - lo - bet muss es sein, *mp dim.* ge - lo - bet muss es sein! *p*

T. 8 *f* muss es sein, ge - lo - bet muss es sein, *mp dim.* ge - lo - bet muss es sein! *p*

B. *f* muss es sein, ge - lo - bet muss es sein, *mp dim.* ge - lo - bet muss es sein! *p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es kommt ein Schiff, geladen](#)

Komponist: [Jakob-Michael Schmid](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Das bekannte Adventslied in einer Fassung für 4-stimmigen gemischten Chor [SATB]; Text: Daniel Sundermann um 1626; Melodie vmtl aus Straßburg, 15. Jhdt.