

Jägerchor

C.M.von Weber

Sopran/Alt

1. Was gleicht wohl auf Er - den dem Jä - ger-ver - gnü - gen, wem
2. Beim Klan - ge der Hör - ner im Grü - nen zu lie - gen, den

2. Di - a - na ist kun - dig die Nacht zu er - hel - len, wie
Den blu - ti - gen Wolf und den E - ber zu fäl - len, der

Tenor/Baß

spru - delt zu der Be - cher des Le - bens so reich?
Hirsch zu ver - fol - gen durch Dic - kicht und Teich,

la - bend' h - kühl.
gie - rig wühlt,

musicalion
click for more

1.u.2. ist fürst - li - che Freu - de ist männ - lich Ver - lan - gen, es stär - ket die

Glie - der und wür - zet das Mahl. Wenn Wäl - der und Fel - sen uns

hal - lend um - fan - gen, tönt frei - er und freud ger der voll - - le Po - kal. Jo -

This system contains the first six measures of the hymn. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the notes.

ho, tra la la la la la la la la la la la la la la la la

This system contains measures 7 through 12. It features a series of 'la' notes in the treble clef, with a corresponding bass line.

la la la la la la la la la la la la la la la la

musicalion
click for more

This system contains measures 13 through 18. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the right side of the system.

la la la la la la la la la la la la la la la la

This system contains measures 19 through 24. It continues the 'la' melody in the treble clef with a supporting bass line.

1. la la la la la la 2. la la la la la la la la la la

This system contains the final two measures of the hymn, marked with first and second endings. The first ending leads back to the beginning, and the second ending concludes the piece.

Type: Sheet music

Título: [Coro de cazadores](#)

Compositor: [Carl Maria von Weber](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones corales

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)