

Andreas Pieper

Sieben Fantasien und Fugato Seven Fantasies and Fugato

für Klavier / for piano



copy-us 5625

Copyrighted by the Publishers / All Rights Reserved.

copy-us Verlags GmbH
D-47533 Kleve · Germany
www.copy-us.com
info@copy-us.com



Sieben Fantasien und Fugato

Nr. 1

Andreas Pieper

$\text{♩} = 72$

pp *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

pp *p* *mf* *mf* *mf* *sf*

ff *leg.* *fff* *decrecendo* *mf* *mf*

sempre pp e dolcissimo *sf* *spp*

Nr. 2

ruhig ♩ = 100

lebhafter

lebhafter

drängend

Nr. 3

$\text{♩} = 40$

pp

$\text{♩} = 108$

mf *sf* *breit*

8

staccato

musicalion
klicken für mehr

$\text{♩} = 40$

sehr ruhig *p* *sehr ruhig* *pp* *mf*

$\text{♩} = 40$

mf *p* *p* *mf* *ff* *decrescendo* *pp*

$\text{♩} = 108 \text{ bis Ende}$

pp *mf* *plötzlich erregt* *ff* *mf* *pp*

Nr. 4

$\text{♩} = 152$

p
poco tranquillo

stetiges crescendo

musicalion
klicken für mehr

sf

escendo bis "Reprise"

"zusammenstürzend"
tempo rubato

Reprise

tranquillando

p

pp

Nr. 5

$\text{♩} = 112$

mf *mf* *f* *p* *mf*

mf *f* *p* *mf* *mf* *f*

mf

musicalion
klicken für mehr

m - do

Nr. 6

sehr schnell / etwas frei

pp *morendo* *ppp* *schnell*

langsam *sehr ruhig*

accelerando *accelerando* *mf* *f*

ff *sehr breit*
ff
mf *sehr ruhig* *langsamer* *3* *accelerando* *mf* *sehr ruhig* *ppp* *mf* *schnell*
3 *sehr schnell* *morendo* *3*

musicalion
klicken für mehr

Nr. 7

♩ = 52 *dolce*

mp

5 6 8 5

3 3

5 6 3 3 5 3

copy-us 5625

Fugato

♩ = 80 / etwas verhalten

The musical score is written for piano and bass in 4/4 time. It consists of six systems of staves. The first system shows the beginning of the piece with a tempo marking of 80 beats per minute and the instruction 'etwas verhalten'. The score is characterized by frequent triplet patterns in both hands. A large, semi-transparent watermark is centered over the middle of the page, featuring the word 'musicalion' in a bold, orange, sans-serif font, with the phrase 'klicken für mehr' in a smaller, orange, sans-serif font below it. The score concludes with the instruction 'ruhiger werdend' (becoming calmer) and 'rit.' (ritardando) in the final system.

musicalion
klicken für mehr

pp

ruhiger werdend

rit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Fantasien \(7\) und Fugato](#)

Komponist: [Andreas Pieper](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Klavierstücke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)