



Herbstlied

"Holder Lenz, du bist dahin"

aus "Sechs Lieder für gemischten Chor a cappella"

Felix Mendelsohn-Bartholdy, 1809 - 1847
op. 48, No. 6

Andante

Sopran *p* Hol-der Lenz, du bist da - hin! Nir-gends, nir - gends darfst du blei-ben! Wo ich *p*

Alt *p* Hol-der Lenz, du bist da - hin! Nir-gends, nir - gends darfst du blei-ben! Wo ich *p*

Tenor *p* Hol-der Lenz, du bist da - hin! Nir-gends, nir - gends darfst du blei-ben! Wo ich *p*

Bass *p* Hol-der Lenz, du bist da - hin! Nir-gends, nir - gends darfst du blei-ben! Wo ich *p*

5 *f* sah dein fro-hes Blüh'n braust des Herb - stes

sah dein fro-hes L Herb - stes

8 sah dein fro-hes Blüh'n, braust des Herb-stesban-ges Trei-ben, braust des Herb-stes

sah dein fro-hes Blüh'n, braust des Herb-stesban-ges Trei-ben, braust des Herb - stes

11 *p* *pp* ban - ges Trei - ben. Wie der Wind so trau - rig fuhr *pp*

p *pp* ban - ges Trei - ben. Wie der Wind so trau - rig

p *pp* ban - ges Trei - ben. Wie der Wind so trau - rig

p ban - ges Trei - ben.

15

Three staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics 'durch den Strauch, als ob er wei - ne, durch den Strauch, als ob er'. The second staff is a piano accompaniment with lyrics 'fuhr durch den Strauch, als ob er wei -'. The third staff is a bass line with lyrics 'Wie der Wind so trau - rig fuhr durch den Strauch, als ob er'. Dynamics include *f* and *p*.

durch den Strauch, als ob er wei - ne, durch den Strauch, als ob er

fuhr durch den Strauch, als ob er wei -

Wie der Wind so trau - rig fuhr durch den Strauch, als ob er

18

Four staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics 'wei - ne; Ster - be - seuf - zer der Na - tur schau - ern durch die wel - ken Hai - ne, durch die'. The second staff is a piano accompaniment with lyrics 'ne; Ster - be n Hai - ne,'. The third staff is a piano accompaniment with lyrics 'ne; Ster - be - seuf - zer der Na - tur schau - ern durch die wel - ken Hai - ne,'. The fourth staff is a bass line with lyrics 'wei - ne; Ster - be - seuf - zer der Na - tur schau - ern durch die wel - ken Hai - ne,'. Dynamics include *p*, *p sempre*, and *f*.

wei - ne; Ster - be - seuf - zer der Na - tur schau - ern durch die wel - ken Hai - ne, durch die

ne; Ster - be n Hai - ne,

ne; Ster - be - seuf - zer der Na - tur schau - ern durch die wel - ken Hai - ne,

wei - ne; Ster - be - seuf - zer der Na - tur schau - ern durch die wel - ken Hai - ne,

23

Four staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics 'wel - ken, durch die wel - ken Hai - ne. Wie - der ist, wie bald, wie'. The second staff is a piano accompaniment with lyrics 'durch die wel - ken Hai - ne. Wie - der ist, wie bald, wie'. The third staff is a piano accompaniment with lyrics 'durch die wel - ken Hai - ne. Wie - der ist, wie bald, wie'. The fourth staff is a bass line with lyrics 'durch die wel - ken Hai - ne. Wie - der ist, wie bald, wie'. Dynamics include *f* and *p*.

wel - ken, durch die wel - ken Hai - ne. Wie - der ist, wie bald, wie

durch die wel - ken Hai - ne. Wie - der ist, wie bald, wie

durch die wel - ken Hai - ne. Wie - der ist, wie bald, wie

durch die wel - ken Hai - ne. Wie - der ist, wie bald, wie

28 *sf* *p* *rit.* *pp* *a tempo*

bald! mir ein Jahr da-hin ge - schwun - den. Fra - gend rauscht es durch den

bald! mir ein Jahr da-hin ge - schwun - den.

bald! mir ein Jahr da-hin ge - schwun - den.

bald! mir ein Jahr da - hin ge - schwun - den.

32

Wald: hat dein Herz sein Glück ge - fun - den?

pp Fra - gend rausc' tein Herz sein Glück ge -

pp Fra - gend rauscht es durch den Wald: hat dein Herz sein Glück ge -

musicalion
click for more

35 *f* *sf* *pp*

Fra-gend rauscht es durch den Wald: hat dein Herz sein Glück ge - fun - den?

f *sf* *pp* fun - den? durch den Wald: hat dein Herz sein Glück ge - fun - den?

f *sf* *pp* fun - den? durch den Wald: hat dein Herz sein Glück ge - fun - den?

f *sf* *pp* Fra-gend rauscht es durch den Wald: hat dein Herz sein Glück ge - fun - den?

40 **Allegro**
mf

Wal - des-rau-schen, wun - der - bar hast du mir das Herz ge - trof - fen! Treu - lich

mf *sf*

Wal - des-rau-schen, wun - der - bar hast du mir das Herz ge - trof - fen! Treu - lich

mf *sf*

Wal - des-rau-schen, wun - der - bar hast du mir das Herz ge - trof - fen! Treu - lich

mf *sf*

Wal - des-rau-schen, wun - der - bar hast du mir das Herz ge - trof - fen! Treu - lich

45

bringt ein je - des Jahr neu - es Laub wi neu - es Hof - fen, treu - lich bringt ein je - des

p *f*

bringt ein je - lich bringt ein je - des

p *f*

bringt ein je - des Jahr neu - es Laub wi neu - es Hof - fen, treu - lich bringt ein je - des

p *f*

bringt ein je - des Jahr neu - es Laub wi neu - es Hof - fen, treu - lich bringt ein je - des

50

Jahr neu - es Laub wi neu - es Hof - fen, neu - es Laub wi neu - es Hof - fen.

p *sf*

Jahr neu - es Laub, neu - es Laub, neu - es Laub wi neu - es Hof - fen.

p *sf*

Jahr neu - es Laub, neu - es Laub, neu - es Laub wi neu - es Hof - fen. Wal - des-

p *sf*

Jahr neu - es Laub, neu - es Laub, neu - es Laub wi neu - es Hof - fen.

55

Wal - des - rau - schen, wun - der - bar hast du mir das Herz ge - trof - fen! Treu - lich

Wal - des - rau - schen, wun - der - bar hast du mir das Herz ge - trof - fen! Treu - lich

rau - schen, wun - der - bar hast du mir das Herz ge - trof - fen! Treu - lich

Wal - des - rau - schen, wun - der - bar hast du mir das Herz ge - trof - fen! Treu - lich

61

bringt ein je - des Jahr neu - es Laub wi neu - es Hof - fen, neu - es Laub wi neu - es

bringt ein je - neu - es, neu - es

bringt ein je - des Jahr neu - es Laub wi neu - es Hof - fen, wie neu - es, neu - es

bringt ein je - des Jahr neu - es Laub wi neu - es Hof - fen, wie neu - es, neu - es

66

Hof - fen, wie neu - es Hof - fen, neu - es Laub

Hof - fen, wie neu - es Hof - fen, wie

Hof - fen, wie neu - es Hof - fen, wie

Hof - fen, wie neu - es Hof - fen, wie

72

wie neu - es Hof - fen. Treu - lich bringt ein je - des
neu - es Hof - fen. Treu - lich bringt ein je - des
neu - es Hof - fen, neu - es Laub,
neu - es Hof - fen, neu - es

76

Jahr, treu - lich bringt ein je - des Jahr, neu - es Laub, neu - es
Jahr, treu - lich - es Laub, neu - es
neu - es Hof - fen, neu - es Laub,
Laub, wie neu - es Hof - fen, neu - es Laub,

81

Laub wie neu - es Hof - fen.
neu - es Laub wie neu - es Hof - fen.
neu - es Laub wie neu - es Hof - fen.
neu - es Laub wie neu - es Hof - fen.

Type: Sheet music

Título: [Canción otoñal \(Holder Lenz, du bist dahin!\)](#)

Compositor: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

de "6 canciones para coro mixto a cappella", en dos partes ("Holder Lenz, du bist dahin!" y "Waldesrauschen, wunderbar").