

Qui diligitis Dominum (Die ihr den Herrn liebt)

Aus 'Aliquot Cantiones' [1577], No. 19.

Text: Psalm 96 [97], Vers 10

Jakob Regnart (* um 1540/45; † 1599)

1 (♩ = 93)

Sopran
[Discantvs]

Alt
[Altvs]

Tenor
[Tenor]

Bass
[Bassvs]

Qui di - li - gi - tis Do - mi -
Qui di - li - gi - tis Do - mi - num, o - di - te ma -
Qui di - li -

Qui diligitis Dominum, odite malum: custodit Dominus animas sanctorum suorum, de manu peccatoris liberabit eos.
Die ihr den Herrn liebt, hasset das Böse! Der Herr bewahrt die Seelen seiner Heiligen,
aus der Hand des Sünders wird er sie befreien.

6

S.
- num, o - di - te ma - lum, o - di - te ma - lum, o - di - te

A.
- lum, o - di - te

T.
s - gi - tis Do - mi - num, o - di - te ma - lum, o - di - te

B.
Qui di - li - gi - tis Do - mi - num, o -

musicalion
klicken für mehr

11

S.
ma - lum, o - di - te ma - lum:

A.
- di - te, o - di - te ma - lum, o - di - te ma lum:

T.
s ma - lum: cus - to - dit Do - mi - nus, cus -

B.
- di - te ma - lum. o - di - te ma - lum: cus - to - dit

16

S.
cus - to - dit Do - mi - nus,
cus - to - dit Do - mi -

A.
cus - to - dit Do - mi - nus a - ni - mas sanc - to -

T.
- to - dit Do - mi - nus a - ni - mas sanc - to - rum su - o - rum,

B.
Do - mi - nus,
cus - to - dit Do - mi - nus
a - ni -

21

S.
- nus a - ni - mas sanc - to - rum,
cus - to - dit Do - mi - nus,

A.
- rum su -
to - dit Do - mi -

T.
a - ni - mas sanc - to - rum su - o - rum, cus -

B.
- mas sanc - to - rum su - o - rum,

musicalion
klicken für mehr

25

S.
cus - to - dit Do - mi - nus a - ni - mas sanc - to - rum su -

A.
- nus a - ni - mas sanc - to - rum,
cus - to - dit Do - mi - nus a -

T.
- to - dit Do - mi - nus a - ni - mas sanc - to - rum su -

B.
cus - to - dit Do - mi - nus
a - ni - mas sanc -

29

S. - o - rum, su - o - rum, de ma - nu pec - ca - to - ris

A. - ni - mas sanc - to - rum su - o - rum, de ma - nu

T. - o - rum, de ma - nu pec - ca - to ris

B. - to - rum su - o - rum,

34

S. li - be - ra - bit e - os, de ma - nu pec - ca - to -

A. pec - ca - to e - os, li - be -

T. li - be - ra - bit e - os, li - be - ra - bit e - os, de

B. de ma - nu pec - ca - to - ris li - be - ra - bit

musicalion
klicken für mehr

38

S. - ris li - be - ra - bit e - os, li - be - ra - bit e - os,

A. - ra - bit, de ma - nu pec - ca - to - ris li - be - ra - bit e -

T. ma - nu pec - ca - to - ris li - be - ra - bit e - os,

B. e - os, li - be - ra - bit e - os, li -

42

S. li - be - ra - bit e - os, li - be - ra - bit e - os,

A. - os, li - be - ra - bit e - os, li - be - ra - bit

T. li - be - ra - bit e - os,

B. - be - ra - bit, li - be - ra - bit e - os,

46

S. e - os, li - be - ra - bit e - os, li - be - ra -

A. e - os,

T. li - be - ra - bit e - os, li - be - ra - bit e -

B. li - be - ra - bit e - os, li - be - ra - bit e -

musicalion
klicken für mehr

50

S. - bit e - os, li - be - ra - bit e - os.

A. - os, li - be - ra - bit e - os.

T. - os.

B. - os, li - be - ra - bit e - os.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Qui diligitis Dominum \(Die ihr den Herrn liebt\)](#)

Komponist: [Jakob Regnart](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Eine biblische Mahnung, auf dem Weg Gottes zu wandeln, vertont für 4-stimmigen gemischten Chor [SATB]; Text: Psalm 96 [97], Vers 10 [Übersetzung in der Partitur integriert]; aus 'Aliquot Cantiones' [1577], No. 19.