



Confitemini Domino

Gradualmotette für gemischten Chor und Orgel

CHORSTIMMEN-AUSZUG

Ludwig Rotter, 1810 - 1895

Majestoso

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Con - fi - te - mi - ni, con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, quo - ni - am

Con - fi - de - mi - ni, con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, quo - ni - am

Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, quo - ni - am

Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, quo - ni - am

4

bo - nus, Do - mi - no, quo - ni - am

bo - nus, mi - no, quo - ni - am

bo - nus, con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, quo - ni - am

bo - nus, con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, quo - ni - am

8

bo - nus, quo - ni - am in sae - cu - lum mi - se - ri - cor - di - a

bo - nus, quo - ni - am in sae - cu - lum mi - se - ri - cor - di - a

bo - nus, mi - se - ri - cor - di - a

bo - nus, quo - ni - am in sae - cu - lum mi - se - ri -

23

con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, Do - mi - no, quo - ni - am bo - nus,
con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, Do - mi - no, quo - ni - am bo - nus,
f Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, Do - mi - no, quo - ni - am bo - nus,
f Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, Do - mi - no, quo - ni - am bo - nus,

27

bo - nus. *f* Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, con - fi -
bo - nus. mi - no, con - fi -
bo - nus. Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, con - fi -
bo - nus. Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no, con - fi -

31

te - mi - ni Do - mi - no, *p* quo - ni - am mi - se - ri - cor - di - a e - jus in
te - mi - ni Do - mi - no, *p* quo - ni - am mi - se - ri - cor - di - a e - jus in
te - mi - ni Do - mi - no, *p* quo - ni - am mi - se - ri - cor - di - a e - jus in
te - mi - ni Do - mi - no, *p* mi - se - ri - cor - di - a e - jus in

35

p

sae - cu - lum, quo - ni - am in sae - cu - lum, mi - se - ri - cor - di - a

p

sae - cu - lum, quo - ni - am in sae - cu - lum, mi - se - ri - cor - di - a

p

sae - cu - lum, mi - se - ri - cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a

p

sae - cu - lum, quo - ni - am mi - se - ri - cor - di - a

39

f

e - jus in sae - cu - lum. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

f

e - jus - lu - ja, hal - le -

f

e - jus in sae - cu - lum. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

f

e - jus in sae - cu - lum. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

43

lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Confitemini Dominum \(Gradualmotette\)](#)

Komponist: [Ludwig Rotter](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geänderten Format übertragen aus der Sammlung Manfred Hößl (<http://mhoessl.de>).