



Spiritus Sancti gratia

Choralhymnus zum Pfingstfest für gemischten Chor a cappella

Melchior Vulpus, ca. 1570 - 1615

Fassung in d-moll (Gemeinde-Tonart)

S
A

1. Spi - ri - tus San - cti gra - ti - a A - po - sto - lo - rum pe - cto - ra
2. Mi - sit per mun - di cli - ma - ta fa - ri ver - bi po - ten - ti - a,
3. Lau - de - mus Con - so - la - to - rem o - mni - um - que Cre - a - to - rem,

T

1. Spi - ri - tus San - cti gra - ti - a A - po - sto - lo - rum pe - cto - ra
2. Mi - sit per mun - di cli - ma - ta fa - ri ver - bi po - ten - ti - a,
3. Lau - de - mus Con - so - la - to - rem o - mni - um - que Cre - a - to - rem,

B

1. Spi - ri - tus San - cti gra - ti - a A - po - sto - lo - rum pe - cto - ra
2. Mi - sit per mun - di cli - ma - ta fa - ri ver - bi po - ten - ti - a
3. Lau - de - mus Con - so - la - to - rem o - mni - um - que Cre - a - to - rem,

5

re - ple - vit su
ut prae - di - ca
i - pse a - mo

musicalion
click for more

m ge - ne - ra.
re - a - tu - rae.
cit fer - vo - rem,

8

re - ple - vit su - a gra - ti - a, do - nans lin - gua - rum ge - ne - ra.
ut prae - di - ca - rent va - ri - is lin - guis o - mni cre - a - tu - rae.
i - pse a - mo - vit er - ro - rem, ve - rum in - du - cit fer - vo - rem,

9

1. - 2. Er - go nunc cum tri - pu - di - o be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.
3. lau - de - tur San - cta Tri - ni - tas, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

8

Er - go nunc cum tri - pu - di - o be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.
lau - de - tur San - cta Tri - ni - tas, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

Er - go nunc cum tri - pu - di - o be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.
lau - de - tur San - cta Tri - ni - tas, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.

Type: Sheet music

Título: [Spiritus Sancti Gratia \(himno coral pentecostés\)](#)

Compositor: [Melchior Vulpus](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

la misma canción en alemán ver "Des Heil'gen Geistes".