



Precamini felicitatem

Hymne (Anthem) für gemischten Chor a cappella

ORGELSTIMME (Zusammenfassung)

Charles Wood, 1866 - 1926

Lentissimo

Orgel

mf

Pre - ca - mi - ni

fe - li - ci - ta - tem i - psi

5 Je - ru - sa - lem, ac be - ne sit i - is qui

2. dim. *1. mf* *2. pp* *mp* *cresc.*

11 di - li - gu am. Sit pax,

p

16 sit pax in - tra tu - a op - pu - gna - cu - la

mf

21 et pro - spe - ri - tas, et pro - spe - ri - tas in pa -

musicalion
click for more

26 spe - ri - tas in pa - la - ti - is tu - is, et pro - et pro -

31 spe - ri - tas, et pro - spe - ri - tas in pa - la - ti - is

36 tu - is. Pre - ca - mi - ni fe - li - ci - ta -

41 tem i - psi be - ne sit

46 i - is qui di - li - gunt e - am, wui di - li - gunt

50 e - Poco più adagio A - men, A - men.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Precamini felicitatem \(Himno antífona\)](#)

Compositor: [Charles Wood](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Se anexa parte de órgano general para el estudio o acompañamiento