



Regina coeli

Marianische Antiphon für gemischten Chor und Orgel

SINGSTIMMEN-AUSZUG

José Maurício Nunes Garcia, 1767 - 1830
CPM 11

Moderato

Sopran *P (Solo)*
Re - gi - na coe - li, lae - ta - re, Re - gi - na coe - li, lae - ta -

Alt *P (Solo)*
Re - gi - na coe - li lae - ta - re, Re - gi na coe - li lae - ta -

Tenor 8

Bass

8 *f Tutti* re, Al *f Tutti* qui - a quem -
f Tutti re, Al *f Tutti* qui - a quem -
8 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,
f Tutti Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

16 *f Tutti* me - ru - i - sti por - ta - re, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -
f Tutti me - ru - i - sti por - ta - re, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -
8 *f Tutti* Al - le - lu - ia, Al - le -
f Tutti Al - le - lu - ia, Al - le -

Al - le - lu - ia, Al - le -

24 *ff*

lu - ia, re - sur - re - xit, re - sur - re - xit, si - cut di - xit, Al - le - lu - ia,

ff

lu - ia, re - sur - re - xit, re - sur - re - xit, si - cut di - xit, Al - le - lu - ia,

8 *ff*

lu - ia, re - sur - re - xit, re - sur - re - xit, si - cut di - xit, Al - le - lu - ia,

ff

lu - ia, re - sur - re - xit, re - sur - re - xit, si - cut di - xit, Al - le - lu - ia,

31 *p* *cresc.*

o - ra pro no - bis De - um, o - ra pro no - bis

p *cresc.*

o - ra pro o no - bis

8 *p* *c.*

o - ra pro no - bis De - um, o - ra pro no - bis

p *cresc.*

o - ra pro no - bis De - um, o - ra pro no - bis

37 *f* *p* *rit. e dim.*

De - um, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

f *p* *rit. e dim.*

De - um, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

8 *f* *p* *rit. e dim.*

De - um, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

f *p* *rit. e dim.*

De - um, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Type: Sheet music

Título: [Regina coeli \(Antífona mariana\)](#)

Compositor: [José Maurício Nunes Garcia](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)