

Pflüget ein Neues und säet nicht unter die Dornen

Jeremia 4,3

Jan-Jürgen Wasmuth
Walsrode 07/2004

Kanon I

Kanon I, Kanon II und Schluss zu vier Stimmen

1. Pflü - get ein Neu - (es) es, 2. pflü - get ein Neu - es und
3. sä - et nicht, und 4. sä - et nicht un - ter die Dor - nen, un - ter die Dor - nen.

Kanon II

1. Pflü - get ein Neu - (es) es, 2. pflü - get ein Neu - es und
3. sä - et nicht, und 4. sä - et nicht un - ter die Dor - nen, un - ter die Dor - nen.

Schluss-Kadenz - S/A/T/B

S. Pflü - get ein Neu - es und sä - et nicht un - ter die Dor - nen,
A. - et nicht un - ter die
T. Neu - es und
B. Pflü - get ein

S. pflü - get ein Neu - es und sä - et.
A. Dor - nen, pflü - get ein Neu - es.
T. sä - et nicht un - ter die Dor - nen, pflü - get.
B. Neu - es und sä - et nicht un - ter die Dor - nen.

Ausführung: Kanon-Einsätze bei I und II: A - B - S - T

Kanon I einstimmig, dann im Kanon, dann Kanon II einstimmig, dann im Kanon,
und zum Abschluss die Kadenz.

Type: Sheet music

Title: [Pflüget ein Neues](#)

Composer: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Canon

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

this canonic arrangement is dedicated to the choirs in the
Niedersächsisches Kirchenchorverband (Church Choir Association of Lower Saxony)