

Stephani

(6 vocum)

Andreas Raselius

1. Sopran

Und sie stei-nig-ten Ste-pha - num, und sie stei-nig-ten Ste-

2. Sopran

Und sie stei-nig-ten Ste-pha - num, und sie stei-nig-ten Ste-phan - num, und sie stei-nig-ten Ste-pha-

4

1. Tenor

-pha-num, Ste-pha-num, der rieff, der rieff und sprach:

-num, Ste - pha-num, Ste-pha - num, der rieff, der rieff und sprach:

8

Herr Je - su, Herr Je - su, nimm mei-nen geist auff.

Herr Je - su, Herr Je - su, nimm mei-nen geist auff.

14

Er kni-et a-ber ni - der, ni - - -der, und

Er kni-et a-ber ni - der, ni - der, und schrey

19

schrey laut : Herr be - halt jn die sün - de nit.

laut: Herr be - halt jn die sün - de nit, Herr be -

24

Und als er das ge - sa - get, und als er das ge - sa - get, und

-halt jn die sün - de nit. Und als er das ge - sa - get,

28

als er das ge -

und als er das ge - sa - get, ent - - schlief er,

musicalion
klicken für mehr

32

ent - schlief er, ent - schlief

ent - schlief er,

36

er, ent - schlief er, ent - schlief er.

ent - schlief er



Und sie stei - nig - ten Ste - pha - num,

und sie stei - nig - ten Ste - pha -



- num, Ste - pha - num, Ste - pha - num, der rieff , der rieff, der rieff und



sprach: Herr Je - su, Herr Je - su, nimm mei - nen geist auff, Herr Je - su, Herr Je - su, nimm



mei - nen geist auff. Er und schrey laut



und schrey

at in die sün - de nit.

musicalion
klicken für mehr



Und als er das ge - sa - get, und als er das ge - sa - get,



und als er das ge - sa - - get, ent - schlief er, ent -



- schlief

er,

ent - schlief



er,

ent - schlief

er.

8 Und sie stei-nig-ten Ste-pha - num, und sie stei-nig-ten Ste-phan - num, und sie stei-nig-ten Ste-pha-

8 Und sie stei-nig-ten Ste-pha - num, und sie stei-nig-ten Ste-pha-

4 -num, Ste - pha - num , der rieff, der rieff, der rieff und

8 -num, der rieff , der rieff und sprach:

8 sprach: Herr Je - su, Herr Je - su, nimm mei - nen geist auff, Herr Je - su, Herr Je - su, nimm

8 Herr Je - su, Herr Je - su, nimm mei - nen geist auff, Herr Je - su, Herr Je - su, nimm

14 mei - nen geist auff. Er kni-et a - ber ni - der, ni - der und schrey laut,

8 mei - nen geist auff. Er kni - et a - ber ni - der, und schrey laut, und schrey

19 und schrey laut: Herr be - halt jn die sün - de nit, Herr be-

8 laut: Herr be - halt jn die sün - de nit, Herr be - halt jn die sün - de nit, Herr be-

24

8 -halt jn die sün-de nit. Und als er das ge - sa - get, und als er

8 jalt jn die sün-de nit. Und als er das ge - sa-get, und als er das ge - sa- - -

28

8 das ge - sa - get, ent - schlieff er, ent-

8 -get, und als er das ge - sa - get, ent - schlieff er, ent-

32

8 -schlieff er, ent-schlieff er, ent - schlieff er

8 -schlieff er, ent-schlieff er, ent - schlieff

36

8 ent - schlieff er.

8 er, ent - schlieff er.

musicalion

klicken für mehr



Und sie stei - nig - ten Ste - pha - num, und sie stei - nig - ten Ste - pha -



-num, Ste - pha - num, der rieß, der rieß und sprach:



Herr Je - su, Herr Je - su, nimm mei - nen geist auff, Herr Je - su, Herr Je - su, nimm



mei - nen geist auff. Er be - ruh - te sie - da - her und schrey laut,



und schrey Herr be-



-halt in die sün - de nit. Und als er das ge - sa - get, und als er das ge-



-sa - - get, ent - schlieff er, ent-



-schlieff er, ent - schlieff



er, ent - schlieff er, ent - schlieff er.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Stephani](#)

Komponist: [Andreas Raselius](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)