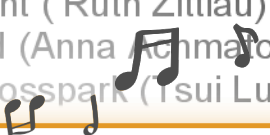


Andreas Pieper

Vier Lieder

Sommernacht (Ruth Zittlau)
Eh Frühling wird (Anna Kchmarova)
Ein alter Schlosspark (Tsui Lu)



musicalion

click for more

copy-us 1133

Copyrighted by the Publishers / All Rights Reserved.
Please copy!

copy-us Verlags GmbH
D-47533 Kleve · Germany
www.copy-us.com
info@copy-us.com



Vier Lieder

1. Sommernacht (Ruth Zittlau)

Andreas Pieper

♩ = 50

Nacht hat still sich he-ab-ge-senkt aus fer-nen-ew-gem Rau-

me. Korn-blü-men-be-kränzt und mohn-durch-tränkt rau-nen die Fel-der im

Trau-me

musicalion
click for more

11

p *mp*

Leo. Leo. Leo. Leo. Leo.

14

pp *dolce*

sa -

Leo. Leo. Leo. * Leo. Leo. Leo. Leo.

17

nft und leis und un - end - lich zart hebt

ppp *sim.*

Leo. Leo.

19 ein Wind an zu sin - gen. Men - schen - se - ele, zur Ster - nen -

19

Lea. Lea.

Lea. Lea. Lea. Lea. Lea. Lea.

22 *ff* fährt brei - - - - - t die gol - - - de - nen *p*

8va

22 *f*

Lea. Lea. Lea. Lea. Lea.

musicalion
click for more

25 *pp* Schwin - - - - - gen. 8va

25 *ppp*

pp

Lea.

2. Eh Frühling wird (Anna Achmatova)

$\text{♩} = 72$ *mf*

Eh Früh - ling wird,

sfz *pp*

Red.

4

sind manch - mal sol che Ta - ge:

musicalion
click for more

Red. *Red.* *Red.* *Red.*

7

es ruht noch un - tern fe - sten Schnee das

rubato

p dolce

Red. *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

10

etwas bewegter

Land, ein



13

Rau - schen tönt im hei - ßer trok - knen Ha -

pp

Leg.



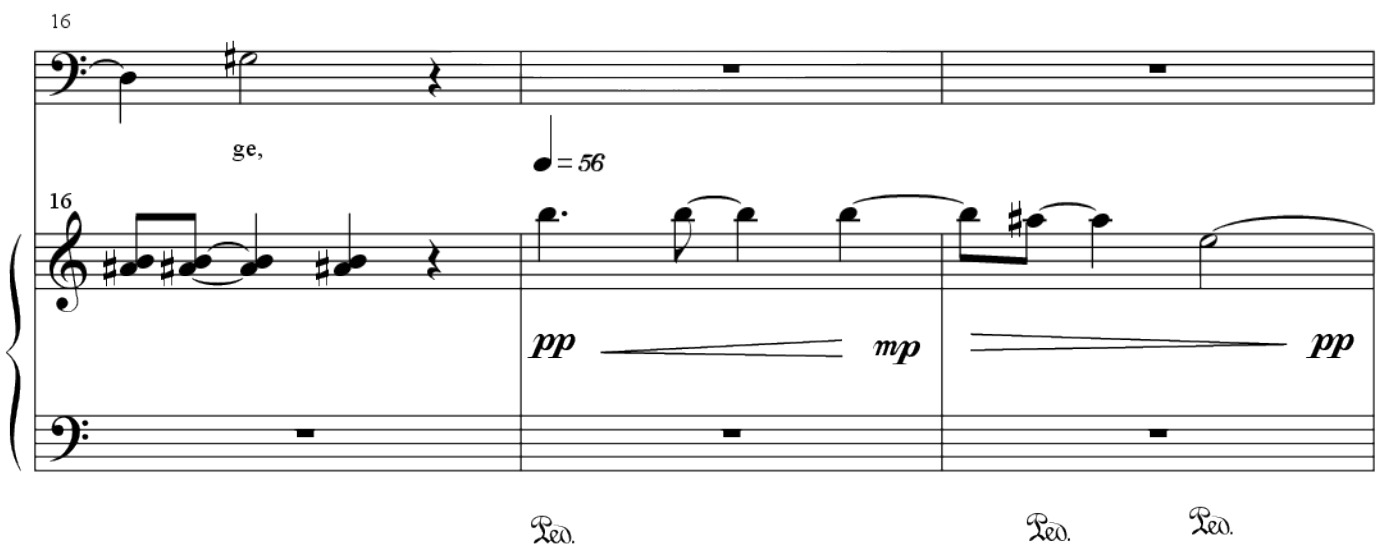
16

ge,

$\bullet = 56$

pp *mp* *pp*

Leg. *Leg.* *Leg.*



19

wieder bewegter

19

ppp *p*

Rec. Rec. Rec. Rec.

22

p

und war - - - mer Wind weht zärt -

22

pp

Rec. Rec. Rec.

25

lich und ge - spannt.

25

pp *mp*

Rec.

28

etwas bewegter

dem

mp

Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo.

31

Leib wird sei - ne Leich - tig - keit zum Wun -

musicalion
click for more

Leo. Leo. Leo. Leo.

34

der, und du er - kennst dein ei - gen Haus nicht

p
dolce

Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo.

etwas schneller

37

f

mehr,

und je - nes Lied,

das

lä - stig ward

37

Red.

40

wie Plun - der,

singst du er - regt, als

f***sp***

40

musicalion

click for more

*Red.**a tempo*

43

wenn's

ein

neu

- -

es

wär.

43

pp dolce*Red.**Red.**Red.**Red.*

46

nicht zu langsam

And.

49

ppp

musicalion

click for more

And.

$\text{♩} = 52$

3. Ein alter Schlosspark (Tsui Lu)

mf

pp

p

klingen lassen

And.

klingen lassen

pp

dolce

pp

Ped.

Ped.

p

Gras - - n - ber-dek - kte Stei - ge;

musicalion
click for more

rit.

5

a tempo

pp

mp

das ScheHen-ge-läut ver - klang.

Tief

klingen lassen

f

5

etwas schneller

15

(ein Viertelton tiefer)

nei - gen Bäu - me sich zu den frö - steln - den Hal -

klingen lassen

mf *pp* *mf* *ppp*

Red.

18

wenig schneller

len.

klingen lassen

pp
dolce

musicalion
click for more

Red.

23

die Vorschläge immer ruhiger spielen

Red.

27

sehr ruhig ausspielen

ppp

8vb-----

This block contains the musical notation for measures 27 through 30. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part has a low octave transposition indicated by '8vb' and a dashed line. The dynamic marking *ppp* (pianissimo) is present.

31

*"senza espressione"**pp*

Der Mond geht

lang - sam

auf

musicalion

click for more

pp

This block contains the musical notation for measures 31 through 35. It includes a large, semi-transparent orange watermark that reads 'musicalion' and 'click for more'. The dynamic marking *pp* (piano) is visible in the piano part.

36

This block contains the musical notation for measures 36 through 39. It features a vocal line and a piano accompaniment with various musical notations including notes, rests, and slurs.

39

pp *espressivo*

und sinkt ein -

39

Diese Vorschlagsnotengruppen sollen liegenbleiben und jeweils mit der Hauptnote klingen. Das Pedal soll aber erst mit der Hauptnote getreten werden. Die Vorschläge sollen sehr kurz und rasch gespielt werden.

43

sam da - - - hin.

43

musicalion

[click for more](#)

Ped.

Ped.

46

sim.

Kein Mensch mehr lehnt am Ja 5 -

rubato

46

*rubato**f**pp**sim.**pp*

Ped.

Ped.

*

49

(a) - - - - - 6 - - - - - de - ge -

49

pp

Leo.

wieder ein wenig langsamer werden

51

län - - - - - de

51

p

mf

5

Leo. *Leo.* *Leo.*

4. Kristall (Adeleid Krautschik)

$\bullet = 60$

5

Schnee fiel

5

p

Leo. *

4

bis voll der

4

Leo. Leo. Leo.

8

Mond auf - ein

8

musicalion
click for more

Leo. Leo. Leo. Leo.

11

11

5

5

Leo. Leo. Leo. Leo. Leo.

14

Der Erd - - - kri - stall

14

Leo. Leo. Leo. Leo.

17

war na - kel - los,

17

Leo. Leo. Leo. *

20

so fremd.

20

Leo. Leo. Leo. Leo. Leo.

Type: Sheet music

Title: [Songs \(4\)](#)

Composer: [Andreas Pieper](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Schwer

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)

Sommernacht (Ruth Zittlau) - Eh Frühling wird (Anna Achmatova) - Ein alter
Schlosspark (Tsui Lu) - Kristall (Adeleid Krautschik)