

Andreas Pieper

Weihnachtsmusik

Für hohe Stimme, zwei Violinen, Cello, Kontrabass und dreistimmigen, gemischten Chor
For High Voice, two Violins, Violoncello, Double Bass and Mixed Choir (3 Voices)



copy-us 1297

Copyrighted by the Publishers / All Rights Reserved.
Please copy!

copy-us Verlags GmbH
D-47533 Kleve · Germany
www.copy-us.com
info@copy-us.com



Weihnachtsmusik

für hohe Stimme, zwei Violinen, Cello, Kontrabass und dreistimmigen, gemischten Chor

Andreas Pieper 2004

The image shows a musical score for a Christmas piece. The score is written for a high voice (Soprano), two violins, a cello, and a double bass. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 8/8. The tempo is marked as 60 beats per minute. The score is arranged in a system with six staves. The vocal parts (Soprano, Alto, Bass+Tenor) are at the top, and the instrumental parts (Violine 1, Violine 2, Violoncello Kontrabass) are at the bottom. A large, semi-transparent watermark for 'musicalion' is centered over the score, with the text 'click for more' below it. The watermark is orange and white.

Solo

Sopran

Alt

Bass+Tenor

Violine 1

Violine 2

Violoncello
Kontrabass

musicalion
click for more

7

Solo

S.

A.

B.

Wie schon leuch - tet der Mor - gen - stern,
Du Sohn Da - vids aus Ja - kobs Stamm,

Vi. 1

Vi. 2

Vc./Kb.



14

Solo

S.

A.

B.

Die Kö - ni - ge von -
Er le - be und Gold von

Vi. 1

Vi. 2

Vc./Kb.

p

p

Die nach unten gestrichenen Noten gelten für die Wiederholung und den Text in der zweiten Zeile.

20

Solo

Tar - schisch und von den In - seln brin - gen Ge - schen - ke, Stets die Kö - ni - ge von Sa - er -
 Sa - ba, und Gold von Sa - ba soll man ihm ge - ben!

S.

A.

B.

voll mein Gnade Kö - nig Wahr und

20

Vi. 1

Vi. 2

Vc./Kb.



25

Solo

- fle - ba - hen.

S.

A.

B.

heit mein von Bräu - dem ti - Herrn, gam,
 heit mein von Bräu - dem ti - Herrn, gam,
 heit mein von Bräu - dem ti - Herrn, gam,

25

Vi. 1

Vi. 2

Vc./Kb.

al - le Kö - ni - ge - wig be - ste - hen,

29

Solo

mus - sen ihm hul - di - gen, al - le Vol - ker ihm die - nen
so - lan - ge die Son - ne bleibt, spros - se sein Na - me.

S.

A.

B.

Vi. 1

Vi. 2

Vc. / Kb.



34

Solo

S.

A.

B.

Vi. 1

Vi. 2

Vc. / Kb.

40

Solo

Denn er ret - tet den Ge - beug - ten, der um Hil - fe schreit, den Ar - men, der
Ge - pne - sen sei sein herr - li - cher Na - me in E - wig keit, sei - ne

S.

uns du herr - lich
hältst mein

A.

uns du herr - lich auf - - - ge -
hältst mein Herz uge -

B.

uns du herr - lich auf - - - ge -
hältst mein Herz uge -

Vi. 1

Vi. 2

Vc. /Kb.



46

Solo

kei - nen Hel - fer
Herrlich - keit er - fü

S.

auf - ge - gan - gen
Herz ge - fan - gen

A.

gan - - - gen
fan - - - gen.

B.

gan - - - gen
fan - - - gen.

Vi. 1

Vi. 2

Vc. /Kb.

rit.

rit.

rit.

3 Min. 30 Sek.

Type: Sheet music

Title: [Weihnachtsmusik](#)

Composer: [Andreas Pieper](#)

Period: Musica viva

Theme: Christmas / Advent, Faith

Series: Songs (sacred)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with choir and (chamber) orchestra

Arrangement: Solo>sop+Choir>SAB+[Vln2+Vlc+Db]

Orchestration: Double bass = Db(1), Violin (fiddle) = Vln(2), Violoncello (cello)= Vlc(1), Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>bass voices = B(1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice solo>soprano(1)

based on 'Wie schön leucht' uns der Morgenstern'