

# Messe in G-Dur

Für Soli, gemischten Chor, Orchester und Orgel

"Jubelmesse"

## Kyrie

*Moderato*

(♩ = ca 96)

C. M. v. Weber (1786 - 1826)

Chor Sopran

Chor Alt

Chor Tenor

Chor Baß

Klavier

**musicalion**

klicken für mehr

Ch.S. *p* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - \_\_\_\_\_

Ch.A. *p* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - \_\_\_\_\_ i -

Ch.T. *p* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - \_\_\_\_\_ i -

Ch.B. *p* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - \_\_\_\_\_ i -

Kl. *p*

Ch.S. S. 4 i - son, Ky - ri - e e - le - i

Ch.A. -son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i

Ch.T. -son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i

Ch.B. -son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i

Kl.

**musicalion**

klicken für mehr

Ch.S. -son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e

Ch.A. -son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -

Ch.T. -son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e

Ch.B. -son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i

Kl.

S. 5 Ky-ri-e e-

Ch.S. le- i- son, e- le- i- son.

Ch.A. i- son, e - le- i - son.

Ch.T. le- i - son, e - le- i - son.

Ch.B. -son.

Kl.

**musicalion**  
klicken für mehr

S. -le - i son, Ky-ri-e e - le - i son, Ky-ri-e e - le-

T. Ky-ri-e e- le - i son, Ky-ri-e e- le - i son,

Kl.

S. 6 i- son,

Ch.S. *f* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* e - le - i - son, *f* e - le- i-

Ch.A. *f* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* e - le - i - son, *f* e - le- i-

Ch.T. *f* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* e - le - i - son, *f* e - le- i-

Ch.B. *f* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* e - le - i - son, *f* e - le - i-

Kl. *f* *p* *f*

# musicalion

klicken für mehr

Ch.S. -son, Ky- ri - e e - le - i - son, e - le- i-

Ch.A. -son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le- i-

Ch.T. -son, Ky- ri - e e - le - i - son, Ky- ri - e e - le- i-

Ch.B. -son, Ky - ri - e e - le - i - son, e-

Kl. *p*

**B**

T. S. 7 Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste\_\_ e-

B. Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste\_\_ e-

Ch.S. -son. \_\_

Ch.A. -son. \_\_

Ch.T. -son. \_\_

Ch.B. -le - i- son.

Kl.

**musicalion**  
klicken für mehr

S. Chri - ste, Chri - ste,

A. Chri - ste, Chri - ste,

T. -le- i - son, Chri- ste, Chri-

B. -le- i - son, Chri- ste, Chri-

Kl.

S. 8 Chri-\_\_\_\_ ste,\_\_\_\_ e - le-\_\_\_\_ i - son, e - le-\_\_\_\_ i - son,

A. Chri-\_\_\_\_ ste, Chri-\_\_\_\_ ste, Chri - ste e - le - i - son.

T. -ste, Chri-\_\_\_\_ ste,

B. -ste, Chri-ste e - le-\_\_\_\_ i - son, Chri-ste e - le-\_\_\_\_ i - son.

Ch.A. Chri-ste e - le - i - son.

Ch.T. Chri-ste e - le - i - son.

Ch.B. e - le - i - son.

Kl.

**musicalion**  
klicken für mehr

S. Chri- ste, Chri- ste e - le- i-\_\_\_\_ son,\_\_\_\_ e - le-\_\_\_\_ i- son.

Kl.

Ch.S. Ky - ri-e e-

Ch.A. Ky - ri-e e-

Ch.T. Ky - ri-e e-

Ch.B. Ky - ri-e e-

Kl.

**musicalion**

klicken für mehr

Ch.S. -le - i son, Ky - ri-e e - le- i-

Ch.A. -le - i son, Ky - ri-e e - le- i-

Ch.T. -le - i son, Ky - ri-e e - le- i-

Ch.B. -le - i son, Ky - ri-e e - le- i-

Kl.

A. S. 10 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

B. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

Ch.S. -son.

Ch.A. -son.

Ch.T. -son.

Ch.B. -son.

Kl.

# musicalion

klicken für mehr

B. **D** -le - i - son,

Ch.S. **f** Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

Ch.A. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

Ch.T. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

Ch.B. **f** Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

Kl. **f** Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

Ch.S. S. 11 -son, Ky- ri - e e - le- i - son, Ky- ri - e e - le- i

Ch.A. -son, Ky- ri - e e - le- i - son, Ky - ri - e e - le - i

Ch.T. -son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky- ri - e e - le - i

Ch.B. -son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i

Kl.

**musicalion**

klicken für mehr

Ch.S. -son, e - le- i - son.

Ch.A. -son, e - le - i - son.

Ch.T. -son, e - le- i - son.

Ch.B. -son, e - le- i - son.

Kl.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Messe Nr. 2 G-Dur \(„Jubelmesse“\) - 1. Kyrie](#)

*Komponist:* [Carl Maria von Weber](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Messen

*Schwierigkeit:* Leicht bis mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB+Klavier

*Instrumentierung:* Klavier = Kl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1)

Klavierauszug (Original ist für Soli, Chor und Orchester).