



Ego sum panis vivus

Motette für gemischten Chor a cappella
(nach Evangelium des Johannes 51 - 52)

Michael Haller, 1840 - 1915
op. 2, No. 14

Lento $\text{♩} = 69$

Sopran *p* *mf*
E - go sum pa - nis vi - vus, qui de coe - lo de - scen -

Alt *p* *mf*
E - go sum pa - nis vi - vus. qui de coe - lo de - scen -

Tenor *p* *mf*
8 E - go sum pa nis vi - vus, qui de coe - lo, de coe -

Bass *p* *mf*
E - go sum pa - nis vi - vus. qui de coe -

p

- di; si quis man - du - ca - ve - rit ex hoc pa - ne vi -

musicalion
klicken für mehr

pa - ne vi -

8 lo de - scen - di; si quis man - du - ca - ve - rit ex hoc pa - ne vi -

lo de - scen - di; si quis man - du - ca - ve - rit ex hoc pa - ne vi -

13

- vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, in ae -

vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, in ae -

8 - vet in ae - ter - num, vi - vet, vi - vet, in ae - ter - num, in ae -

- vet in ae - ter - num, vi - vet, vi - vet, in ae - ter - num, in ae -

19 *Più mosso*
mf

ter - num. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al

mf

- ter - num. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

mf

8 ter - num. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

mf

ter - num. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

25

- le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al

8 ia, al - le - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al

31

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

f *ff*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

f *ff*

8 - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

f *ff*

- le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Lateinischer Text:

Ego sum panis vivus qui de coelo descendi
 si quis manducaverit ex hoc pane
 vivet in aeternum et panis quem ego dabo
 caro mea est pro mundi vita.
 Alleluia ...

Übersetzung:

Ich bin das lebendige Brot, das vom Himmel herabgekommen ist.
 Wenn jemand (wer) von diesem Brot ißt,
 so wird er leben in Ewigkeit, und das Brot, das ich geben werde,
 ist Nahrung von mir für das Leben der Welt.
 Halleluja ...

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ego sum panis vivus \(Motette\)](#)

Komponist: [Michael Haller](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Dem Chorsatz ist hier eine Orgel-Zusammenfassung beigegeben, die sich zum Einstudieren und ggf. zur instrumentalen Begleitung eignet.