

VIII Zittende ter rechterhand Gods, des almachtigen Vaders, vanwaar Hij komen zal om te oordelen de levenden en de doden...

Tekst : Nel Benschop

Muziek : Cees Boede

111



Op een dag (hoe lang nog, Heer) zul-len de ba - zui - nen
God, wan - neer ik door een dult veel ik mij vol angst, ver -



scha-len, vuur daalt uit de he-mel neer, da - len rij - zen, ber-gen
lo - ren - als dan Chris-tus, op Uw wenk 't-oor-deel spreekt, wat zal ik



val-len, zee en land vloei - en door - een, vuur raast door de we-reld
ho-ren? "Mens, Ik heb u nooit ge - kend, want ge hebt Mij niet her -

24

heen. Dan staan al- le do - den op; met de le - ven - den te - za - men
kend in de mensdie hon - ger had, in wie naakt was, en ge - van - gen,

33

roept God
in wie

bij hun na - men.
doods - ver - lan - gen."

musicalion

klicken für mehr

41

Als Zijn boe - ken o - pen - gaan, wie zal dan niet schul - dig staan?
Of spreekt Chris - tus' stem mij vrij: "Kom, Mijn kind, vier feest met Mij!"

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [VIII Zittende ter rechterhand Gods \(Songbook\)](#)

Komponist: [Cees Boede](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Musik bei Nel Benschop

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)