

Hermann Große-Schware

Drei kleine Sprüche

für gemischten Chor



copy-us 5860

Copyrighted by the Publishers / All Rights Reserved.

copy-us Verlags GmbH
D-47533 Kleve · Germany
www.copy-us.com
info@copy-us.com



Drei kleine Sprüche

I Dû bist mîn

Bewegt ♩ = ca. 80-84, *frei im Tempo*

Hermann Große-Schware

Sopran *pp* Dû bist mîn, ih bin dîn, des solt dû ge - wis sîn.

Alt *pp* Dû bist mîn, ih bin dîn, des solt dû ge - wis sîn.

Tenor *pp* Dû bist mîn, ih bin dîn, des solt dû ge - wis sîn.

Baß *pp* Dû bist mîn, ih bin dîn, des solt dû ge - wis sîn.

5 Dû bist mîn, ih bin dîn, des solt dû ge - wis sîn.

p Dû bist mîn, ih bin dîn, des solt dû ge - wis sîn.

p Dû bist mîn, ih bin dîn, des solt dû ge - wis sîn.

p Dû bist mîn, ih bin dîn, des solt dû ge - wis sîn.

p Dû bist mîn, ih bin dîn, des solt dû ge - wis sîn.

9 Dû bist mîn, ih bin dîn, des solt dû ge - wis sîn.

mf Dû bist be - sloz - zen in mî - nem her - zen. *p* Dû bist be -

mf Dû bist be - sloz - zen in mî - nem her - zen. *p* Dû bist be -

mf Dû bist be - sloz - zen in mî - nem her - zen. *p* Dû bist be -

mf Dû bist be - sloz - zen in mî - nem her - zen. *p* Dû bist be -

Dû bist be - sloz - zen in mî - nem her - zen. Dû bist be -

4
13

etwas verzögern

sloz - zen in mî - nem her - zen. *mp*

sloz - zen in mî - nem her - zen. Ver - lorn ist daz

sloz - zen in mî - nem her - zen. *mp*

sloz - zen in mî - nem her - zen. Ver - lorn ist daz

16

a tempo

f

sluz - ze - lîn. *f* Dû muost och im - mer da -

sluz - ze - lîn. Dû, muost och im - mer da -

sluz - ze - lîn. Dû, muost och im - mer da -

sluz - ze - lîn. Dû, muost och im - mer da -

20

ruhiger

p

rin - ne sîn, da - rin - ne sîn. *p*

rin - ne sîn, da - rin - ne sîn. *p*

rin - ne sîn, da - rin - ne sîn. *p*

rin - ne sîn, da - rin - ne sîn. *p*

(unbekannter Dichter, 12. Jahrh.[?])

Verhalten $\bullet$ = ca. 76

Hermann Große-Schware

Sopran *p* Hab ich Lieb, so hab ich Not. Meid ich

Alt *p* Hab ich Lieb, so hab ich Not.

Tenor *p* Hab ich Lieb, so hab ich Not.

Baß *p* Hab ich Lieb, so hab ich Not.

4

Lieb, *mp* so bin ich tot.

Meid ich Lieb, *mp* so bin ich tot.

Meid ich Lieb, *mp* so bin ich tot. *mf* Nun

Meid i *mf* Nun eh ich

7

eh will ich Lieb in Lei - den

eh will ich Lieb in Lei - den han.

eh ich Lieb um Leid wollt lan, *mf* eh will ich Lieb

11

Lieb um Leid wollt lan, *p* eh will ich Lieb in Lei - den *pp* han.

han. *p* eh will ich Lieb in Lei - den *pp* han.

eh will ich Lieb in Lei - den han. *pp*

in Lei - den han. *pp*

Lei - den han. *pp*

Drei kleine Sprüche

III Die Liebe hemmet nichts

Etwas bewegt ♩ = ca. 69

Hermann Große-Schware

Sopran *mp* Die Lie - be hem - met nichts; *mf* sie kennt nicht *cresc.*

Alt *mp* Die Lie - be hem - met nichts; *mf* sie

Tenor *mp* Die Lie - be hem - met nichts;

Baß *mp* Die Lie - be hem - met nichts;

4 *cresc.* Tür noch Rie - gel und dringt durch al - les sich;

kennt nicht Tür : ch al -

8 sie kennt nicht Tür noch Rie - gel und dringt durch al - les

musicalion
klicken für mehr

8 *mf* sie ist ohn' An - be - ginn,

mf - les sich sie ist ohn' An - be - ginn,

8 sich; sie ist ohn' An - be - ginn, *f* schlug

mf sie ist ohn' An - be - ginn, *f* schlug e - wig

12

f schlug e - wig

f schlug e - wig ih - re Flü - gel

8 e - wig ih - re Flü - gel undschlägt sie e - wig - lich,

ih - re Flü - - - gel undschlägt sie e - wig - lich,

16

ih - re Flü - - - gel und schlägt sie e - wig -

und sch

musicalion
klicken für mehr

8 e - wig - lich,

e - wig - lich,

19

lich, e - wig - lich, e - - - wig - lich. *p*

e - - - wig - lich *p*

8 e - - - wig - lich. *p*

e - - - wig - lich. *p*

(Matthias Claudius)

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kleine Sprüche \(3\)](#)

Komponist: [Hermann Große-Schware](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Texte: 12. Jh. / 15. Jh. / Matthias Claudius