

Reis door de woestijn

Uit de bundel : "De vogel van het woord"

119

Tekst : Nel Benschop

Muziek : Cees Boede

A musical score for the song 'The Rose Tree'. It consists of two staves, a treble staff and a bass staff, both in the key of B-flat major (two flats) and 4/4 time. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The piece begins with a key signature change from B-flat major to A-flat major (three flats), indicated by a double bar line and a key signature change. The melody features a series of eighth and sixteenth notes, with a final cadence in A-flat major. The bass staff provides a harmonic accompaniment using chords and single notes.

De wil - der - nis is dor, en ver 't be-loof - de land, en de o - a - sen ben ik lang voor - bij. Ik
word door hon - ger en door moe - heid o - ver - mand, de he - te zon ver - schroeit en pij - nigt mij. En

word door hon-ger en door moe-heid o-ver-mand, de he-te zon ver-schroeit en pij-nigt mij. En

on-te-vre-den raap ik 't man-na van de grond, weer - bar-stig drink ik wa-ter uit de rots; ik denk aan 't scho-ne land E



musicalion
click for more

gyp-te-en mijn mond zegt Fa-tu... weer te-rug aan wat God van mij nam: dood

Musical score for measures 16-20 of 'The Rose Tree'. The score is written for a piano (p) and features a treble and bass staff. The key signature is one flat (B-flat). The melody in the treble staff consists of eighth and sixteenth notes, while the bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The measures are numbered 16 through 20.

arm in de woestijn is dit mijn lot? Tot Hij van af de berg, waar - op Hij ne - der - kwam, luid procla - meert: "Ik ben de Heer, uw

God!" Dan buig ik 't hoofd en zwijg. Mijn God, Hij is de Heer! Hij houdt nog zo veel schat-ten in Zijn hand. Hij

26



gaf mij veel, maar mij wacht nog on - ein - dig meer: Ik ben op weg naar Ka - na - än, Zijn land!



Type: Sheet music

Título: [Reis door de woestijn \(Songbook\)](#)

Compositor: [Cees Boede](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: Nel Benschop en música

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)