



Erschienen ist der herrlich Tag

Ökumenisches Osterlied für gemischten Chor a cappella

Gotthard Erythraeus, 1560 - 1617

Text: Nikolaus Herrman (EG 106/GL335)

Tonart für Chorgesang

1. Er - schie - nen ist der herr - lich und Tag, dran nie - mand
2. Die al - te Schlan - ge, Sünd und Tod, die Höll, all

1. Er - schie - nen ist der herr - lich und Tag, dran nie - mand
2. Die al - te Schlan - ge, Sünd und Tod, die Höll, all

1. Er - schie - nen ist der herr - lich und Tag, dran nie - mand
2. Die al - te Schlan - ge, Sünd und Tod, die Höll, all

1. Er - schie - nen ist der herr - lich und Tag, dran nie - mand
2. Die al - te Schlan - ge, Sünd und Tod, die Höll, all

g'nug sich freu - en und mag: Christ un - ser Herr, heut tri - um -
Jam - mer, Angst und Not hat ü - ber - wun - den Je - sus

g'nug sich freu - en und mag: Christ un - ser Herr, heut tri - um -
Jam - mer, Angst und Not hat ü - ber - wun - den Je - sus

g'nug sich freu - en und mag: Christ un - ser Herr, heut tri - um -
Jam - mer, Angst und Not hat ü - ber - wun - den Je - sus

g'nug sich freu - en und mag: Christ un - ser Herr, heut tri - um -
Jam - mer, Angst und Not hat ü - ber - wun - den Je - sus

phiert, sein Feind er all ge - fan - gen führt. Hal - le - lu - ja.
Christ, der heut vom Tod er - stan - den ist. Hal - le - lu - ja.

phiert, sein Feind er all ge - fan - gen führt. Hal - le - lu - ja.
Christ, der heut vom Tod er - stan - den ist. Hal - le - lu - ja.

phiert, sein Feind er all ge - fan - gen führt. Hal - le - lu - ja.
Christ, der heut vom Tod er - stan - den ist. Hal - le - lu - ja.

phiert, sein Feind er all ge - fan - gen führt. Hal - le - lu - ja.
Christ, der heut vom Tod er - stan - den ist. Hal - le - lu - ja.

3. - 5. Strophe

S
3. Sein Raub der Tod muß ge - ben her, das Le - ben
4. Die Sonn, die Erd, all Kre - a - tur, all's, was be -
5. Drum wol - len wir auch fröh - lich sein, das Hal - le -

A
3. Sein Raub der Tod muß ge - ben her, das Le - ben
4. Die Sonn, die Erd, all Kre - a - tur, all's, was be -
5. Drum wol - len wir auch fröh - lich sein, das Hal - le -

T
3. Sein Raub der Tod muß ge - ben her, das Le - ben
4. Die Sonn, die Erd, all Kre - a - tur, all's, was be -
5. Drum wol - len wir auch fröh - lich sein, das Hal - le -

B
3. Sein Raub der Tod muß ge - ben her, das Le - ben
4. Die Sonn, die Erd, all Kre - a - tur, all's, was be -
5. Drum wol - len wir auch fröh - lich sein, das Hal - le -

3
sieg und ward ihm Herr, zer - stö - ret ist nun all sein
trü - bet war zu - vor, das freut sich heut an die - sem
lu - ja sin - gen, fein und lo - ben dich, Herr Je - su

8
sieg und ward ihm Herr, zer - stö - ret ist nun all sein
trü - bet war zu - vor, das freut sich heut an die - sem
lu - ja sin - gen, fein und lo - ben dich, Herr Je - su

6
sieg und ward ihm Herr, zer - stö - ret ist nun all sein
trü - bet war zu - vor, das freut sich heut an die - sem
lu - ja sin - gen, fein und lo - ben dich, Herr Je - su

6
Macht. Christ hat das Le - ben wied'r - ge - bracht. Hal - le - lu - ja.
Tag, da zu der Welt du Fürst dar - nie - der - lag. Hal - le - lu - ja.
Christ; zu Trost du uns er - stan - den bist. Hal - le - lu - ja.

8
Macht. Christ hat das Le - ben wied'r - ge - bracht. Hal - le - lu - ja.
Tag, da zu der Welt du Fürst dar - nie - der - lag. Hal - le - lu - ja.
Christ; zu Trost du uns er - stan - den bist. Hal - le - lu - ja.

6
Macht. Christ hat das Le - ben wied'r - ge - bracht. Hal - le - lu - ja.
Tag, da zu der Welt du Fürst dar - nie - der - lag. Hal - le - lu - ja.
Christ; zu Trost du uns er - stan - den bist. Hal - le - lu - ja.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Erschienen ist der herrlich Tag \(Ökumenisches Osterlied\)](#)

Komponist: [Gotthard Erythräus](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text und Weise gemäß Nikolaus Herrman (EG 106/GL 335). Gesonderte Fassungen für Chor- und Gemeindegesang.