Maria, unsre Wonne

Marienlied für gemischten Chor und Orgel

Josef Gregor Zangl, 1821 - 1897
op. 55, No. 4

Andantino

Sopran
Alt

1. Ma - ri - a, uns - re
2. O Mut-ter, reich an
3. O Mut-ter, freu-den -

Tenor

1. Ma - ri - a, uns - re
2. O Mut-ter, reich an
3. O Mut-ter, freu-den -

Bass

1. Ma - ri - a, uns - re
2. O Mut-ter, reich an
3. O Mut-ter, freu-den -

Andantino

Orgel
(Klavier)

musicalion
click for more

Won - ne, o Him - mels kö - ni - gin, Ma - ri - a, Gna - den - son - ne, blick' -
Lei - den, wie zag - te dir das Herz als du den Sohn sahst schei - den am
rei - che, wie se - lig ist dein Lohn, die du im Him - mel - rei - che zur

Won - ne, o Him - mels - kö - ni - gin, Ma - ri - a, Gna - den - son - ne, blick'
Lei - den, wie zag - te dir das Herz, als du den Sohn sahst schei - den am
rei - che, wie se - lig ist dein Lohn, die du im Him - mel - rei - che zur

Won - ne, o Him - mels-kö - ni - gin, Ma - ri - a, Gna - den - son - ne, blick'
Lei - den, wie zag - te dir das Herz, als du den Sohn sahst schei - den am
rei - che, wie se - lig ist dein Lohn, die du im Him - mel - rei - che zur

13

huld - voll - auf - uns hin. Mit dei-nem Licht, dem rei-nen, laß un-ser Herz durch-
Kreuz im bitt' - rem Schmerz. Von Sün-den uns zu hei-len, laß dei-nen Schmerz uns
Sei - te - thronst dem Sohn. Laß dei - ne Wonn' uns tei-len und e - wig bei dir

p

huld - voll auf uns hin.
Kreuz im bitt' - rem Schmerz. } O Ma - ri - a, o Ma - ri - a,
Sei - te thronst dem Sohn.

p

huld - voll auf uns hin.
Kreuz im bitt' - rem Schmerz. } O Ma - ri - a, o Ma - ri - a,
Sei - te thronst dem Sohn.

p

huld - voll auf uns hin. Mit dei-nem Licht, dem rei-nen, laß un-ser Herz durch-schei-nen.
Kreuz den bitt' - rem Schmerz. Von Sün-den uns zu hei-len, laß dei-nen Schmerz uns tei-len.
Sei - te thronst dem Sohn. Laß dei - ne Wonn' uns tei - len und e - wig bei dir wei-len.

13

p

musicalion
click for more

schei - nen.
tei - len. } Ma - ri - - - - a, Ma - ri - a, Ma - ri - - - a!
wei - len.

19

f *p* *Solo* *f* *Tutti*

Ma - ri - - - - a, Ma - ri - a, o Ma - ri - a, Ma - ri - - - a!

f *p* *Solo* *f* *Tutti*

Ma - ri - - - - a, o Ma - ri - a, Ma - ri - - - a!

f *f* *Tutti*

Ma - ri - - - - a, Ma - ri - - a!

19

f *p* *f*

Type: Sheet music

Title: Maria, unsre Wonne (Marian hymn, from "5 Marienlieder")

Composer: Josef Gregor Zangl

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: *Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)*

taken in altered form from the Manfred Hößl collection (www.mhoessl.de)