

Drei Choralbearbeitungen für Viola da gamba und B.c.

7'20

Klaus Miehling
op. 123/1, 2007

1. Christus, der uns selig macht

♩ 80 2'40

Viola da gamba

I.

Basso continuo

5

10

15

20

II.

musicalion
klicken für mehr

25

30

34 $\text{♩} = \text{♩}$

III.

40

46

musicalion
klicken für mehr

6 2 6 7 6 7 6+ 7 6b 6 6 5b 5b 5+ 2 7 6+ 6 2

7 6 # 6b 7b 6 6 5(♯) 4+ 5 4+ 5 4 # 7+ 8 2 #

7 6 5 4 3 6 5 6

6 5 6 6 # b # 6+ 5b 6b 6 6(♯) 5b b (♯)

2 6 6 6 4 3 6 6 5 b 6 5 7 # 6 6+ 4 7+ 8 #

2. O Traurigkeit, o Herzeleid

Klaus Miehling
op. 123/2, 2007

♩60 2'05

I.

6 6+ # 6 # 7 6 7 6 4 6 4+ 6 6+ 6 6 # # 4

9

II.

t.s. # 6 # 7 6 7 6 4 4+ 6 6+ 6 6 4+ 6 7 6+ 6+ 6 4+ 6 7 6+

17

III.

6 6 6 # 6 5 6 4 6 6+ 6 7 4 # 6 6+

24

IV.

6+ 4+ 6+ 7 7+ # 4 6 2+ 7 6 5

31

V. *mp*

4 6 7 6 6 7 4 # 6 2 6 4 # # 6 7 6+ # 6

36

41

47

51

55

musicalion
klicken für mehr

VI.

The image displays a musical score for guitar, spanning measures 36 to 55. The score is written in treble and bass staves, with a key signature of one sharp (F#). The music features complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' (click for more) below it. The watermark is enclosed in a stylized orange oval. The score includes various musical notations such as accidentals, slurs, and dynamic markings. The measures are numbered 36, 41, 47, 51, and 55. The watermark is positioned over measures 47 and 51.

3. Jesu, deine Passion

Klaus Miehling
op. 123/3, 2007

♩.40 2'25

musicalion
klicken für mehr

31

III.

35

39

43

47

rit.

musicalion
klicken für mehr

6 6 6 5 8 7 # 6 6 6+ 6 6b
b 4

6 6+ 5 6 4 3 6 4+ 6 6 6 6 6+
b

6 6 6 # 6 6 4 5
5 4 2#

4+ 2 b 6 6+ 6 b 6 5 7 8 4+ 6 6 6 6 4+ 2
b

6 4 6 5 6 6 5

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Drei Choralbearbeitungen für Viola da gamba und Basso continuo](#)

Komponist: [Klaus Miehling](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente mit Klavier/Orgel

Arrangement: Viola da Gamba+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Viola da Gamba (Gambe) = Vg(1)

erste Sammlung

Nr. 1: Christus, der uns selig macht / Nr. 2: O Traurigkeit, o Herzeleid / Nr. 3: Jesu, deine Passion